

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

(کۆمەلە شیعەر)

خامە و خامە

محەممەد حوسەین پوور

(پێزان)

سرشناسه	: حسین پور، محمد، ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدیدآور	: خامه و چامه (شاعر) / محمدهد حسین پور.
مشخصات نشر	: بوکان : زانکو، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۱۴۶ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۹۴-۵۰-۴
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کردی.
موضوع	: شعر کردی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره	: PIR ۳۲۵۶/۷۴۳ س/۱۳۹۵ ۴۴۳ ح
رده بندی دیویی	: ۲۱/۹۶۸
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۲۱۴۲۳۹

ناوی کتیب: خامه و چامه

شاعیر: محمدهد حوسین پور (پریزان)

پیتجن: محمدهدئهمین شاسه نه م

پیداچوونه وه و وینه ی پرووبه رگ: لاولاو

به رگه ژمیر: ۱۰۰۰ دانه

شابه ک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۹۴-۵۰-۴

چاپ: یه که م، ۱۳۹۵

چاپه مه نی: چاپه مه نی زانکو - بوکان

ناوه روک

۹.....	پیشه کی
۱۵.....	غه زهل
۱۷.....	وان
۱۹.....	نووکى خامه
۲۱.....	چاوکه ژالې
۲۳.....	ئه گهرچى
۲۵.....	هوژى ساوا
۲۷.....	شووشه
۲۸.....	دلې
۳۰.....	نه وا
۳۲.....	دلې ته نگ
۳۴.....	وه سلې گول
۳۵.....	به رده زهره
۳۷.....	هه زار سال
۳۹.....	عه شق و بزه
۴۱.....	به فر
۴۳.....	زايه لې ده نگت
۴۵.....	عه شقېکى توراو
۴۷.....	په روانه
۴۹.....	شکو
۵۱.....	سلاو
۵۳.....	ژوان
۵۵.....	چرژان

۵۷.....	بەيانى ھات.
۵۹.....	شەۋەت باش
۶۰.....	تۆرى خەم.
۶۲.....	ئىستا.
۶۴.....	نەرمەبای پۇچ
۶۶.....	باھۇز.
۶۸.....	بۇ نەۋرۇزى ۱۳۹۲
۷۰.....	بىسكى تۆ
۷۲.....	پايىزى تاسە.
۷۴.....	تۆ.
۷۶.....	عەشقى تاۋىر
۷۸.....	ھاتنەۋە
۸۰.....	پەيام.
۸۳.....	مەسنەۋى
۸۵.....	حەز.
۸۷.....	ھەست
۹۱.....	شىنى ھەلۆ.
۹۴.....	گۆمىلكەى سوور.
۹۶.....	نىشتمان
۱۰۰.....	فرمىسكى شەۋ.
۱۰۲.....	شەمەى ئەنجومەن.
۱۰۴.....	دايك
۱۰۶.....	بنار.
۱۰۸.....	كۆچى سۇران

۱۱۰	شمشال
۱۱۳	به روکی حهیران
۱۱۷	پینج خشته کی
۱۱۹	گیروده
۱۲۲	کوستانانی ئیمه
۱۲۵	زستانی لادی
۱۲۸	پینج خشته کی له سه ر شیعیری مه لا که ریم زاری
۱۳۱	زانست
۱۳۵	شیعیری نوی
۱۳۷	تاسه
۱۳۸	شه وه زهنگ
۱۳۹	ئه سته م
۱۴۲	هه له بجه
۱۴۴	ره گاژو
۱۴۵	بو دلدار
۱۴۷	لافاو
۱۴۹	نه ورۆزی ۱۳۸۹
۱۵۱	
۱۵۲	سیروان
۱۵۵	چوارینه
۱۵۷	ئه وین
۱۵۸	میژوو
۱۵۹	سوژه
۱۶۰	په نجه

۱۶۱	ماتھ م
۱۶۲	دھ گمھن
۱۶۳	مھیگیپر
۱۶۴	سھرین
۱۶۵	ٹارہ زوو
۱۶۶	لاولاو
۱۶۷	کھ ساس
۱۶۸	ماچ
۱۶۸	پری زان
۱۶۹	موناجات
۱۷۰	پرھمہ تھن لیلعالہ مین
۱۷۳	موناجات

پیشگی

له شه و زه کي شه و کي تاوانگاري ده زري ماوين له سالې ۱۳۴۸ ک له يکې
که کونده کاني سه به شاري بوکان ت داوغي زفا که وته داوغي شير و زړه کي کورده و و
ساز بو بوريان مه له باسکه ول ملانه و په له مت اړه و شه ري مان نه مان !
خويندني سه زه ياي که گوندي که وره پياوي بوري موسيقاي فولکلوري کورده قالمه .
ده ست پنده کا که وره بودني نه رانه نه که له د ابراني له کونده و مانه سي او
سه به شاري بوکان نه و او بودني مه که تب ، به له وي نيسته جي ده بي و له و
به نه د به پوي بار و دوغي ناله باري نه و سه رده مان چند و هفتک له مه که تب
داوه بري ، به لاه نه و نه ما به سي به پوي پشت کردن له خويندني نويسن ده و له تله
بو شير و نه پيات و ده گت نه ت

له سالې ۱۳۲۴ ک له شاري کان ياني ما و به شي پيکي ميني د خيري کي را پيل کردني
گلکړي ما نو زنيک لا و شي يان راست و ريک کردني که نه و له مند و کسپ و چه نه
و په نه ندي نه و در و ده نمانه که له سه ريگاي ياني چه ت و ن ده بي .

ماوکات خیرکی مه قامات ناوار به شیوه فی کلورده بی و به شوین پیامه زنیسپاوا
 دهک ناسپر قوسین عه زیزی شاسرین شایلا غینا ده پروا و ده کی خوش ره سمن و
 حمزی زوری ده بیسته پیوی نه ده ی له زور به ی شاره کانی کوردستانی ره ژنا و
 ره ده لات، و ده ک ده گنوخش و نه قام شتریک بناسری و له زوریک له کور و کوبو

و نه کانی موسی قیاسید خرد و رحمی بی. له و نه اماره ده که مبه؛ کونیر تی که و ده ی سنا
 (۱۳۷۰) ک. له شارین کات به پریوه به رایه تی به زینیا نی که له ویدا له سی تراک دینه نه
 سین به ده و له سالی (۱۳۸۷) ک. له فیسوالی زینیا نی له ناموستا سپیک شاعیر له
 به و لیر مه قامات کی زور به زور به رچا و بچسپی. له سالی (۱۳۹۳) ک. له گنوخه کی و ده
 نه ده بی له شاری و ده می نه لات و ده رده کرئی و ...

به پیوی شنا بون که که کنی نه می له بن ماتوی و شه و رسته ی جوانی کوروی شاره زانی
 له که له سته لئ قسه نی سته ق، له زور به ی کور و کوبونه و ده کانی شاران ی ره ژنه لای
 دهک پشیکه ش کاریک ده چته نه سین، بهم خوره له زوریک له دیمانه و گنوخه و کور و

سایاد و کونیه کانداتوئی یارسته تی بودوست مکرانه ده ب موسی قاهره مانی .
 به چوی بودنی که راجی نه رسی نایب به ت خوش نویسن ناخی ناموتسار و شلمام
 له ناموتسار که وره نخی تی نه تعلیق «میر خانی» خورستانه ده تسی اوته خامه بوخت
 زور له و باره شداره که و توو بووه که له سه ده مانی سالانی «۱۳۲۰ ک» دایره و نامه بی
 فو تی موتسار له ناموتسار به تسی سادتی وره ده کرمی زور به بی شغرو هله که شه کانی
 خوی که وره سیوانی نه ده بی کوردی اوک نه مرسته پستی به له مقابش
 ده نوپسته ده و کم که سل و باره شداره به بی توانی شان شانی دا .
 کاری خوش نویسنه کانی له زور یک که کو قار و رور نامه و نامیکه و تابه ته نیکه

دویندری، له وانه ناماره ده که مې به، مسروه جهاباد،
 کین دونه شینې سروف پنجه پیه خت
 قوت باک نه یک عروسه نامایه نه خت

بی پوه که ریش دونه ریشین کیک نه خت ته
 خامه ی که که که رودی کوچه پنجه کیک نه خت

جیاله پوه وانه ی ناماره کران، تیری خلاسه ی
 خوئی سر شیری کوردی پیک و حوزو تاسه ی ناخه و هه لقا و نایته که ل
 جوانی مسروشت شخ و دانی کورده واری دودورا میلله ت بودن نه بودن و
 به به زمانی ن، دوتیه پوه کار تی و دی که له شیره کانید اخوی بنویسته و شونلی خت لک

پنج پست و نه غزل و سیده چو ایندی زور چرو پر پی نو سو ده پوی نو سکی توانیه
 که زیار له هزار بیت شعر و ده پان چشان نامیکه می خولفت ندوه .
 خوم به بخت و ده رده رانم که شانازی نو پسنی به پوشته کیه می پید روه .
 پینی یاسا، ده بی چو که بکا ماچی ده سی که وره
 به لام بی زری که واران شتی ده ک سا و ده که و ده
 بزانی و کیزی ده لسی شعر و ده نووسی خست
 مکور یان جا و ده فی شته به بیر ندانی نه و ده وره

له پلاجه کلام بیگی ۱۳۹۴

« لا و لاو »

عشقه زحل

وان

سیه روی دشن بانی که کشیده شک را ناسمانی وان
 دویه بیهوشی چاه پری بودم نه دست خورده ای لاجی
 خاک دناوی شاری بیگ که دبود بکرگان بودیم
 عترب و بمار بریده رویان مانده دله و ساره دا
 بایه خوش خنیدی جاری بود کادلاش بودیم
 که تو بن دار بسته تیکرانه دهنه دار ناواتی دل
 من شوی کمینا و سه لبه بجه نه وی که تم نه می می
 روزه که دیکه کوی نه نه می شای خدای گری وان
 تو پستی شاری چلون بی باج بی تاوانی وان
 که تو نه ناخ و همتی شعرم شورش لاوانی وان
 کونده بود کردی لانه ددک ویری پساوانی وان
 بودیم تو لکنی دزد و تمانه دور له جاوانی وان
 بانی لیدار ج بره دوان که رده نه ناوانی وان
 بودیم لزه بودیم نفس انج به داود ووانی وان
 لایه هی میشر و دونه نایه ناوانی وان
 جعفر و ده سکرو سوره وان که انی وان

تو پستی زنی ان یه بیسی خدم لچوار لادیری
 شعری نازادی نبودی بوجیم ومانی ان
 شعر و خطی زنی ان

وان

هه وری پەش بالی که کیشا پەش گەرا ئاسمانی وان
تۆ بلیی شاری چلۆن بی؟ یان چ بی تاوانی وان
ئەو بەهەشتە ی چاوەری بووم ئەو سنوورە ی لابیچی
کەوتە ناخ و هەستی شیعرم، شۆرشی لاوانی وان
خاک و ئاوی شاری بیگەرد، بوو بە گرکان بوو بە تەم
کوندەبوو کردی بە لانه، دەرک و رپی پیاوانی وان
عەقرب و مار هەر هەموویان هاتنە دەر لەو شارەدا
بوو بە مۆلگە ی دەرد و تاسە، دوور لە چاو چاوانی وان
بایەقووش خویندی بە جاری، بوو بە کاو لاش بوو بە خەم
بالی لیدا روح بەرەو وان، گەر دەبەن ناوانی وان

کەوتە بن ئاوار بە تیکرا، سەدەهەزار ئاواتی دڵ
بوومەلەرزه بوو بە ئەنفال، بوو بە داو داوانی وان
من پشووێ کیمیا و هەڵبجە، ئەوکی گرتە ئەوێ لەوێ
لاپەرەیی میژوو بە خوینە، ناوی ناو، ناوانی وان
رۆژ کە دەنگیوی هەناسەیی بای ئەجەل دەگرێ ئەوان
جەغز و دەسکرد و سنوورە، وان دەگەڵ، واوانی وان
تۆ بلیی پێزان نەبینی خەم لە چوار لا دابری
شیعری ئازادی بنووسی، بۆ هەریم وانانی وان

نووکی خامه

خودایه چۆن کۆل و کۆی دَل به نووکی خامه دارئِژم
له وهسفی زاتی پاکیدا، قهلهَم کۆل و به سهَر گئِژم
تهواوی عهرز و ئاسمانی له خۆشی نووری زاتی ئه
هه موو پیکهات له ئه وسافی بَلِیم چی پپی و وا بیژم
نییه هیژ و گورپی، چیدی له خه فله تدا یه که م فهردم
ئه من ریبار و میوانی، بدهی دهستی له پپی لیژم
دهبیری سهبر و هیوا توی، ئه تۆ شافیع بکهی رهحمی
مه قامی (لی مع الله) خۆ محه ممه د حه زره تی ئیژم
له ده رگا و باره گای تۆ ده س و پپی به ستر او ههروهک
ئه سیر پکی گونه هبار و له رهحمهت تۆ بدهی چیژم

ئەو ئەند خۆشحال و سەرخۆشم كە ئەو پۆژە پاپریتۆ
هەموو مەخلووق بەدەى تىنى، بکەى دەرمان و سارپىژم
بە قوربى قابە قەوسەينى دەسم گير كەم هەتا ئەوكات
و بەر ئالای كەوم ئەودەم بکەم چارە لە پاپریتۆم
ئەو ئەند خاوەن گوناھم مەن لە شەرما وەك هەتیویك خۆ
لە قوزبەن خاكە چۆلى بەس، لە چاوە سەرىنى هەلپىژم

چاوکه ژالی

.... چه نده دهر فکرم نه وای دل بلاوینم دهوئ
ویشکه سوّمه باده یه کی سارد و خاوینم دهوئ
بو مه رامي ئه و دلّه هه ردهم دهنالّی و شیتته کهم
جووته چاوی پر له سیحری چاو نه ترسینم دهوئ
باغچه که ی هیوای خه یالی خاوه کهم بی به هره یه
داری بریا با نه مینّی داری به رهینم دهوئ
چهند تکا فرمیسکی هه لّبه ستم له سهر سه فحه ی زهوی
من له گریان خو ده بیرم کوانی ئه سرینم دهوئ
بایه که ی پاییزی حه سرهت گیتزه لووکه ی دام گه لی
نم نمه و پرتنه ی به هاری شادی بارینم دهوئ

هەر يەكەم پۆژى ژيانم ماته مەن بوو تائە لان
فەينكە فەينكى باي شەمالى بىسكە پراژينم دەوى
تا بە كەى دوور بىن لە يەكتەر تۆ لەوى مەن ليرەو
بۆ ژيانى ھۆزى ساوام چاوى دوور بىنم دەوى
كوا فريشتەى خۆشەويستى بووكى ئازادى بلى
چۆپى كيش و بەستە بىژى لە فزى شيرينم دەوى
بوومە ھاو پى بەژن و بالا و چاوى لە پى داخووزەكەم
چاوكە ژالى كۆلمە ئالى وىنە لاوينم دەوى

ئەگەرچى

ئەگەرچى دىلى كىژېكم بە دىلىش دىل دەخورىنى
ئەوين و خوشەويستى ئەو غەمانى من دەراوينى
بە پىشكۆى ئارەزوو و لىو و كەمەند و زولفى فەوتانم
كە بەميانم دەخنىكىت و بەويانم دەسووتىنى
خەزانى ھىجرەتى مەيلى بەھارى وەسلى شىواندم
سەموومى ئاھى ناكامىم چىرۆى ھەستم دەپروينى
لە ئاسمانى و جودىدا دوو ئەستىرەى گەش و پروناك
بە سىلەى چاوى مەخمورى دلى كەيلم دەلاوينى
ھەسودان كۆپر ئەبن گەر بچمە ژېر تاقي برۆ و برژانگ
وەكوو مانگى شەوى چواردە لە ئاسمانا كە دەنوئىنى

کە تۆرا یار نەما پەیمان، چ خۆشە وەسلێ دوای تۆران
بلیسە ی ئاگری عیشقی، وجوودی من دەسووتینی
هەتا هیزم لە گیانا بێ ھوزار ئاسا بە کۆل دەگریم
بلی بێ و تین و شیعی من سیلە ی پوحمی نەبزوینی

پەشەمە ی ۱۳۷۲ سەرپێلی زەھاو

هۆزى ساوا

بيروپاي تۆم دېتەوۋە بىر ۋەك مزى دەتویمەوۋە
بۆ بەھارى عومرى لاچوو ۋەك مەلى دەخولیمەوۋە
من لە پیناۋ گیانی تۆدا تۆش جەفاکار و بەقین
سەد كەرەت دەمرم، دەژیم و بۆ چەلى دەدریمەوۋە
سەیری پراوئىرى سروشت كە چەند بەفیلە و ساحیرە
خۆشەوېستى لادەبات و ۋەك مژى دەپریمەوۋە
باۋەشى ناسۆرى ژین و بى پرشتى و باۋەپرى
ۋەك عەدوو بۆت دېتە مەيدان بۆ گەلى دەتلیمەوۋە
پر دەكەم بىر و سەرنجى خۆشەوېستى ئەو گولە
ۋەك تەكەى ئەسرینی كىژى بۆ ھەلى دەپرژیمەوۋە

زۆر پەريشان دیتە بەرچاو خەلکی ئەو دەورە بەلام
من لە پیناو ئەم ھەژاری وەک لقی دەشکێمەو
پۆژ بە پۆژ پەندی ژیان و کەند و کۆسپ و بی غەمی
ھەر وەکوو داری کلۆل بی لە حەزە دەبرێمەو
وەک بەنی نیو شەم لە سووتە چەشنی "رئزان" یش پەشیو
بۆ نەجاتی ھۆزی ساوا، وەک گۆلی دەرویمەو

شووشه

به دل پر بوون و ئه سرین پۆیم و گریام
شکا شووشه ی ئه وینم گهرچی وریام
له بن پهژین و برژانگ نهرم و هییدی
وهسه ر پشکۆی گهشی سه ر کولمه نریام
دهزانی چاو له روانین چۆن دهبینی
سه رنجت بی مه لئ کوا داری بریام
له جههل و تاریکی بیزارم، ئه ی شوخ
ئه وا گیرۆده مه به و ده رده دریام
دلی شاعیر وه ها ناسک خه یاله
له کاتیک دوور له خو مم دیته فریام

دلى

كه وتوومه گۆشه‌ى بى كه‌سى مه‌ينه‌ت له سه‌ر شانم گه‌لى
شه‌وگار و پۆژ دى‌ن و ده‌چن، نادا فه‌له‌ك چه‌رخى خولى
كارى گه‌لى بى عارييه، كارى منيش ده‌رد و خه‌مه
نه‌ختى له وه‌ختى پر خه‌مم لاچى و بلىم ئۆخه‌ى چه‌لى
باده‌م سه‌رى شووشه‌ى شه‌وم به‌شكوو دلى من بسره‌وى
مه‌يگىرى گۆشه‌ى بى كه‌سى خۆم بم به‌ ته‌نيا بۆ هه‌لى
خه‌نده‌ى ده‌مى غونچه‌م نه‌دى ژينم به‌ يه‌لدا تىپه‌رى
بۆ سه‌د خه‌زان ها‌تۆ له ساراى به‌ختى من، نه‌روا گۆلى
هه‌روه‌ك گۆلستان دى و ده‌چى زه‌رده و خه‌زان ده‌گرىته به‌ر
گىژم ده‌گىرم چاوى غه‌م من بۆ گۆلستان وه‌ك مه‌لى

کوا من ده لیم وینه ی گه لی داوا ده که ن ده سته گولی
هه نگاو به هه نگاو ده چمه پیش، پازیم به ته نیا بو چلی
ناشاره زاریم بوو هه له که وتوومه نیو به حری ئه وین
بو کی په نا به م خوشه ویست پیویسته بو من سه ره پهللی
"پری زان" ئه وا گیرۆده یه، ته گیر و پای بی هووده یه
نابی نه جاتم قه ت مه گهر ته سکین ده ری ساحیب دللی

گولانی ۱۳۷۳ سه ریڼلی زه هاو

نەوا

تا سۆزە لە دم دېتە دەری بۆ تۆرە وایە
ئەو سۆزە کە سۆزی دلە وا دەنگە نە وایە
سا یادی بکە تۆ لە هونەرمەندی ئەسیرت
ئەوکاتە سەنیری خەو کەت بن سەری دایە
سۆزی ئەمن و سۆزی بەیان تیکەلی یەک بوون
ئەو بەرھەمە پېش کیشە ئەو هات بە سەبایە
ئەو ھاودەم و ھاوړیی دلێ تەنگە پەری شیعرم
ئاسکی سلێ دەشت و کەژ و کۆ بەرزی چیا یە
تێ فکەرە هونەرمەند نییە تی سەر وەت و سامان
بێ فکەرە رەقیب بۆچی لەوی وایە جودایە؟

پئويسته له لات بيت و دلى تو نه شكينم
ئو ههسته ههوينى ئهوينى توى كه له لايه
گهر دوورين له يه ك پوژى دهبي شاد بينهوه خو
له كتيبى دلى توش ئهوينى دهنگ و نهوايه

سهريپلى زههاو ۱۳۷۴

دلى تەنگ

لە غەمخانەى دلى تەنگم غەمىش لاچى؟ نىيە چارم
بە شەو گىراوە مانگى پرووت، بلىى لاچى نىيە چارم
لە سىخوارى ھەناسەى تۆ بەدیم کرد ئىش و ئازارى
بە پۆژى پرووت ھەور تارا، دەبا دەرچى نىيە چارم
گەزنگ بارانى پۆژى پرووت، تەمى تاران لە پرووى پرووتەم
فیدای چرپەى خەيالى تۆ، دلى و گيان چى نىيە چارم
لە ژىر چەترى بروى تۆدا دەبينم دوا ھەناسەى ژين
لە بارەندازى عەشقى تۆ، تەمىش ناچى نىيە چارم
نەياران گەر دەکەن باسەم لە سەر دلى دايکوتا ريشە
کە نىزەى خوشەوئىستى تۆ بە دلدا چى نىيە چارم

به رَیبه‌ندان بریم رَیگا به یادت کات و ساتانم
رَنووی کوِیستانی غم شل بوو، ئه‌ویش لاچئی نییه چارم
هه‌وِینی خوْشه‌ویستی دَل به تاسه‌ی ماچی تۆ ده‌نکی
له بۆ ماچئیکی پرووی تۆ، دَل له پروو ناچئی نییه چارم
به رۆحی خوْشه‌ویستیمان هه‌ناسان تیک بچِرژنین
ئه‌گه‌ر چوار به‌ندی له‌ش بۆ تۆ به گَل دا چی نییه چارم

سه‌یداوای نۆبار ۱۳۸۳/۱۱/۹

وهسلئ گول

سكالائ وهسلئ گول ئه مٲو له ئارادا ههراى گهرمه
 له سهردهم عومرى گول سهوداسهري ههورى سهمهري دهرمه
 ئهوا پارسا له وردى و كو گهوه و كو سارى ئاسوى گهل
 له دوور مهركى ههرهس كردووى دٲوو پاوه كه سهروهرمه
 كه دئ پامالئ هاوارى ههلوه ههردى كهٲوو كردوو
 له ئهلكوو سام و واده و ههل گهوهى گهردالئ گادهرمه
 كلئ وهردى ههوارى گهل دههاريئ دهس له ههر لاه
 ههموو سامئ ئهدا پامال و كردارى له سهري سهرمه
 دل و داوى گري ٲووى ئهوه ههللئى ٲووى پامووسى
 مهلى دل هؤگرى ساوا، كهساسى دادوهري، ههرمه؟
 ئه گهر دهسكرد و سهرسامه مهكوكى گردى ههوداى دل
 ههواى ههردوو ههوارگهى گهل له والادا سهري گهرمه

به‌رده‌زەرد

شە‌وارە‌ی چاوی غە‌م ئیستا لە‌ دوای ئە‌ستێرە‌یە‌ک گریا
هە‌نیسکی پاییزی دڵ‌پە‌ش، بە‌ سەر گۆ‌ل چێ‌رە‌یە‌ک گریا
ترووسکە‌ی سووری زێ‌رینی لە‌رە‌ی گوارە‌ سووری سەر‌ کە‌ل
دڵ‌پێ‌ی خوێ‌ن دڵ و دیدە‌ی لە‌ تاو سەر‌کردە‌یە‌ک گریا
کە‌ دیتی کوردی چوار پارچە‌ چە‌نە‌ و چۆ‌کیان لە‌ شین گێ‌را
چە‌م و هە‌لدێ‌ر، زنە‌ و کانێ‌ لە‌ شیوە‌ن تافگە‌یە‌ک گریا
پە‌لە‌ی هە‌ووری نە‌زۆ‌کی غە‌م کە‌ پە‌نجە‌ی نا بە‌ ئە‌و‌کی پ‌وژ
بە‌هاری پ‌و‌حی ژین سە‌د جار لە‌ داخی شە‌ختە‌یە‌ک گریا
غە‌م و تاسە‌ دلی شاخی لە‌ت‌وپە‌ت کرد و دایچۆ‌راند
کە‌ ئە‌و لی‌ر شە‌ق بوو گۆ‌ل ژاکا، هوزارێ‌ش بە‌ستە‌یە‌ک گریا

لەشی ئەستەم پلیکان و بلیندی فەڕشی بن پیمان
چیا و دەشت ڕووی لە چۆلی کرد بلیندی سەد دەیه ک گریا
بە لەرزە ی بەردەزەرد ئەمڕۆ کەژ و کۆ گشتی نوشتاوه
هەلۆی تیژبالی میرقازی لە حەسرەت ماوه یە ک گریا^۱

بەفرانباری ۱۳۸۶

^۱ ئاماژە بە لووتکە ی تەرەغە سواره بە سەر میرقازا

ههزار سال

ههزار سال دوور بی لیم من وام، دلم بهنده به تو جوانی
که چی دل شیت و شهیدا بوو خه یالی بوو سه ری دانی
برینی کون و پر ژانم له میژه و ناکری ساریژ
نه ده کرا مه لحه می بیئی و له سه ر زه خمی منی دانی؟
شه پۆلی خوشه ویستی ئەو و هها گیزم ده دا و ده مبا
وه کوو مه وجی به ئارامی به له نگه ر دیته مهیدانی
به بی ناز و په ریشانی وه بهر چاو دیت و ده یزانم
حه قی چهند سال خه م و ده ردی بدا ماچی و بلای هانی
که تیری نامرادی خوی به خورپه و له رزه هه نگاوتی
حه یف شای نیو گولان ژاکا، ئە گه ر شا ئەو نه بی شانی

شەنە یادی لە ڕوحمدا وەها سەوزە شەکاوەی دی
 مژبومە کۆلم و خال و لیو، بە دوو مەمکی لە نیو لانی
 کە تۆ ئەمڕۆ منت بینی لە دواي چەند سال منیش هەر وا
 بەهەشتی بێ و خودا بیا و بە ئارامی لەوێی دانی
 بە جۆری پاكشا بالی خەیاڵ و هۆش بە پیشوازی
 گەلای وەرزیکێ پابردوو دلیان هاویشته جیی ژوانی
 پریچکە یادی ئەو هەردەم بەرامە ی عەشقی پیروژه
 کە ڕۆژگار چەرخێ وەرسووړا دلم ئیستاش دەکا ژانی

عەشق و بىزە

ھەر دەمى دىل بۆت دەنالى چەشنى چاۋەى لانسار
ھەرۋەكۈۈ زۆنگى بەھاران دى بىتۈقى و بىتە خوار
ئەۋزە و شىلاۋگە جوانە، ۋا پرەگاژۋى لەش بوۋە
ۋام لە بەستىنى ۋەفای تۆ، ھەم لە باۋەش گەرمى يار
تەم لە لووتكەى كىۋ بلىندان، بەۋ ھەناسەى چۆم و چىر
بەرھەمى تۆرى خەيالە، ۋەك نەبارى بەفرى پار
ۋەرزى يادى تۆ دەسوۋرى، بىرى عەشقى سەردەمى
تازە كىرئۆشە لە بەژنت؟ چەپكە گۆل دىن و وتار
ھەر كە پرۆژ و مانگ و جىژن، ھاتە دىنا تۆ ھەبوۋى
خۆشە جىيى ژوان شەۋ بە تۆۋە، كىن قەراغ ئاۋدەنگى تار

ەشق و مەست و خۆشەويستى ۋەك گۆلى ئاۋنگ لە بن
 ۋەك من و شووشەى دلى يار، دادەنەشەين دوورە شار
 تۆكە ھەيمەى ئەو ۋەلاتەى، كۆترى دوا پوژى گەلى
 خۆزگە باى ناسازى جوانىت، نەيدەكردم كۆلەوار
 گۆى زەوى سىنگت بە كارگى مەمكەكان ھاتە لەرە
 پەنجە گۆشتن چاوى شەرمەن، چەشنى زستان و بەھار
 بەژنەكەى لاۋلاوى پىكت، ناز دەپىژىت و شەنە
 با بە گورجانە ۋەكۆى كەم، دەس درىژ كەم بۆ ھەنار
 باى ھەناسەم ھەركە ھات و بسكى لادا ماچى كەم
 تىشكى پرووى ۋەك مانگى چواردە مانگ لە ئاسمان بىقەرار
 پەنجەرەى ەشق و بزەى تۆعەقلى لى ساندووم و ھۆش
 چەترى ھەورى كۆنى مېژوو كوا دەكا دەرمان و چار
 ماسى بەژنى نەرم و تورتن كەوتە نىو دەرياي خەيال
 ئەو كرىشم و نازە تاكەى، خۆشەويستىش بوو بە كار؟

به فر

ئارده لۆكه باوى سهرمان، تهن سېي به فرى چيا
لاپه رهى جوانى سروشته، كانى گهوه ر تووتيا
پر هه ناسهن ليوه كانت، چادري شهرم و بزه
تامى وهرزى خوشه ويستى، وال له دهست تو بى ريا
وا ره گازۆي كرده نيولهش به ژن و بالا و له فزى تو
چاو له ههر لاپال و شيوئ گهر ده پروانى توئ تيا
بسكى هه ورى تالئ شه و گار چۆته ناخى رۆژى پروون
ئهو به سهرهاته له ميژوو، يه ك له كن يه ك تانيا
گۆي زهوى به ژنت له دلما بۆته ريچكه ي عه شق و دل
عاشقانى ئهو ههر يمه، خهت به خهت بوونه جيا

پاك و بىگەرد و سېي و سۆل وەك دلى كورد پەنگى تۆ
دژبەرانى بەيرەقى گەل، دل پەشانى پرووسيا
ئارەقى گۆنات بە تيشكى خۆرى پرووت ئاژن كرا
هەروەكوو ئالا لە كۆمار، ئەو كەسەي لە بنى ژيا
قەترە قەترەي چاوەكانت شەربەتى ژين و ژيان
وهرزى ئەوسال گشت بەھارە، سەوزە هيوام وەك گيا
گەرچى «پىزان» ھەست بە خۆشى ھاتن تۆ زۆر دەكا
(پيوستە با موج شبت، زلف مشكين فام بيا)

زايەلەي دەنگت

چرىكەت كەوشن ئەشكىنى، بە ئەزمونت فەقىر نابىم
كە قاسپەي كەو لە ھەلدېر دى، بە دەنگى تۆۋە پېر نابىم
ۋەفا ۋە ھەدىك ۋە يەك پەنگى كە تۆ دابووت بە خاك ۋ ئاۋ
بە چاۋى تۆ ۋ چيا ۋ زەنوڧر، لە سوڧى تۆيە كە ژىر نابىم
بلىندى لوونكەكەي ئەۋكت ھەۋىنى عەشق ۋ چىرۆكە
ۋەكوۋ ماسى لە بۆ دەريا، بە كۆت ۋ بەند ئەسىر نابىم
ئەتۆ خۆرى ئەتۆ مۆمى، گېرى سوورى، ھەناسىكى
ئەتۆى ئاسۆى ۋ لاتىكى، بە شوڧىتا دىم ۋ گىر نابىم
لە سەر پەلكى گەلەي ھەستت ھەناسەي چۆن بژىمم دى
ھونەرمەندىكى بۆ گەل بووى، بە ۋەسفى تۆ سەغىر نابىم

ئەگەر دنیا لە ژێر حوکم بە پڕۆژ و مانگەووە بایە
بە دەست بای وەعدەووەم دەسپارد، دەلێم بۆیە ئەمیر نابم
ئەگەر چوار وەرزى سالى یەك بن ئەتۆ تیشكى بە تەنیاى
بە هەست و سۆزى تۆ زیندووم، بزانه ویشكەبیر نابم
شەكاوێ زایەلەى دەنگت لە بن گویم دیت و ناتینم
لە بیشكەى خاكیشا زیندووی، بەبێ تۆ بێ نەزیر نابم

عەشقیکی تۆراو

دەبوو باشتەر بزەنم مەن بە بەختی رەش، ئەتۆ شەو نی؟
لە نیو قامووسی دلداری بە ئاواتی دنە ی خەونی
تەرە ی، کۆتریکی بی لانه ی، پەشۆکاوی شەوی عەشقی
بە باز و کەو دەشوبهای تۆ، ئەگەر باز نی، کەچی کەو نی
لە سەر چاو و لە سەر دل تۆ، دەنیشی و خەلفی لاولای
بەتالی کردەووەت بەندی و تەلی ئیلیمە ی گۆلی تەونی
لە جیی ژوانی وشە ی پینووس بزەم ماچی نەماوە بو
لە ژیر چەتریکی نامۆدا، دەگیرم چاو مەگەر شەو نی؟

وهها ئهسپى ئهوينى خۆت له ئاميزى ژيان زينه
بهروه بهرزى سكالاته، بهلام چبكه م گهوهى كه و نى
نيگاي پاييزى بى شهرتيت ئهوا شهرتى شهوينى دا
شهو شهرت و وشهى بهخت هموو سووتا، ئهتۆ هه و نى

پەروانە

دَل بە عەشقى تۆيە بى شىك، چونكىە من تۆم خۆش دەوئ
گەرچى بى نازە بە ھارم، تۆ لە كوئ بى ديمە وئ
تۆ بە پىنى ياسا و ريسا كەي، خۆشەويستى دابنى
چاوخومارى چاوەكانت، بى خەوہ زۆربەي شەوئ
ئەو بەلئىنەي تۆ كە دابووت، بوو بە ھىما لای كەسان
پىشەرەوي جىژوانى عەشقى، وەخت و بى وەختى خەوئ
سىلەكەي چاوى دلى تۆ، بوو بە مەكتەب بۆ دلان
روحى سەد پارەم دەبينى، دلنەوايىم لىي دەوئ
بوويە ساقى لەو ھەر يەمە، من پيالەي دەستى تۆم
تۆ كە پيالە ھىز نەدەي وا، كوا بە كار ديم من لەوئ

لەو ولاتەى خوڤه‌وېستى وه‌ك درووى دڤ بوو كه‌چى
بووى به‌ په‌روانه‌ى چرايان ده‌ردى توپان وى كه‌وى
هينده‌ بېگه‌رده‌ ئه‌وينت، بوومه‌ فه‌ره‌اد بى گومان
پى ئه‌توى شيرين له‌ كوئ بى، سه‌ر ده‌نيمه‌ سه‌ر ئه‌وى
ده‌رسى دلدارى له‌ فيرگه‌ى چاونه‌ترسى توى ته‌وار
نهرم و هيدى دادوهر توى! وه‌ختى بېژنگ و كه‌وى
ماچ ده‌كا «رئزان» به‌ دايم په‌نجه‌كه‌ى نه‌رمىنى تو
دارى ميژووى به‌ژنى تورتن، بوته‌ قاموس، نانه‌وى

شکو

ژیان وهرزیکی زیږینه، خه باتی بی شکو ناکری
مروځ ههرچه نده کارا بی، خه یالی تان و پو ناکری
ئو هه سستیکی پیروزه، که پو له ی بچته ناو عالم
له زانکو ی پیشه واییدا بلیندی بی هه لو ناکری
وه کوو گاهه ردی زی گه وره رکینی پرده باز و بین
وه بالیستان وه ئه ستو خه ی، له مه ولاتر که پو ناکری
هه تا که ی تانه تان بگرین به شیعی سهرده م و قافیه
له به سستیکی دلدار ی غه زل پیت وایه تو ناکری
ئو هوانه ی وا له سهر میزی سیداره ت دل ده له رزین
خه لک وردیین و پری زانه، خه یالی شوان به تو ناکری

به سوورەى (والعصر) سویندم ئەوانەى پشت لە میللەت کەن
هەسان و تیخی ئەو خەڵکە لە ملیانە، درۆ ناکرێ
خەباتیکى درێزخایەن کراسى بەژنى میژووێه
به ئاسۆى پۆژھەلات سەلما بە ھەوت و ھەشت و نۆ ناکرێ
نەکەى «رئزان» بە شەمزینى گەزۆى شیعەر و چروۆى ھەستت
ئەگەر بشکێ چىای ھەستت، محالە بۆت وەکو ناکرێ

سلاو

چهنده خوښه گهر ده لیم من، سهد سه لام ئه ی کۆری دل
راز و په مزی خوښه ویستی دابچینین، نه چته گل
ئه و ده مانه ی ئه من و ئیوه داده نیشین بی خه مین
خوښه ویستی وا هه وین دهین تا ده گاته دوندی چل
پینج و دوو پوژهی ژیانیش وهک به هاره و عومری پیر
با به خوښی بیت و پروا، دابمرکی ئاوری کل
ژیانه وهی بستووی ژيانی هه رچی مه خلوو قه و زهوی
گهر به عه قل و بیر و مه نتق داینبی ناچیته دل

با ھەمىشە يەك گرین و ئەمن و تۆمان ھەر نەبى
گەر خواحافىزى ھاتىش، ھاتەكانمان نەبنە سَل
عەشقى «پىزان» ە بە دايم ھۆگرىكە ۋەك منال
ھەر خواحافىزو لى كەم، ئەو دلەم زوو دىتە كول

ژوان

تیشكى پرووى تۆ خۆرى دەم كەل، شەھدى لىتوت بەربەيان
سەدەھەزار تىرى سىرنىم ھاتە ژوانى نىو بەيان
دەردى دوورى و تىرى عەشقت، شادەمارى گەزىتووم
كوا دەوا بۆ تىرى زامار؟ كامە پىگا؟ كىيەيان؟
خوینى سوورى دەورى كولمت بىر و زەينى ھەلزىم
باسى ئەنفال گۆرى كۆمەل، ئاوى دەريا كامەيان؟
مالى كوردى ھەر ھەمىشە پىشپەو ھە دەرد و داخ
سەرپرین فتوايە بۆ دىن؟ سەربران زۆر بى ھەيان
رۆژ ھەناوى بسكى ژىنە و شەو خەلافەت بۆ مروڤ
ئاو و خاكى نىشتمانىش بۆ پشويە، جىگەيان

عەسری ئینتەرنیته دنیا، پەنجی پۆژگار کەم بوو
 ئاو و کانی گەر نەماون، خوینە لافاو ریگەیان
 شاری سابلاخی کەوتە دەستی عەشقی دلداری کەوا:
 ئەو ئەوینە ی دارەبەن بوو بۆ فەریناز لانیان
 گەر لە کۆبانی و شەنگال دل بەدەیتە کیزی کورد
 شیرەژن قەمژنی گوللە ی سەبتی میژوون دانەیان
 با ئەوینی ئەمن و دلدار پاک و بیگەرد بیتە ری
 ئاوی دەریا و شینی ئالان (بشنو از نی) سەد بەیان
 لاو «رئزان» عەسری ئیستا وەک قومارە و تۆپی پی
 پستی پی لیدە لەمەولا، گوی دە شمشال و نەیان

چېژان

ده بوو هه رگيز نه بينم تۆ، دلی ته نگم خه مت بگری
برای مردووی ته تۆ نابم، برای تۆ یا خوا هه ر نه مری
پشووی پوژانی پروونم بووی، به لام کردت به هه ور و ته م
دلم لانکه ی خه می کۆنه به شی من با به تۆ بدری
هه ناسه ی فینکه بای قه ندیل، ده ماری ئازنیم گهرچی
وه نه وشه ی عه شقی نیشتمان خه می عیشقم به تۆ ناکری
گزنگی پوژی دلداریم بلیسه ی ئاگر و خوین بوو
خه یالی خاوی مهینه ت با به شی من بی، به تۆ ده کری؟

خوناوہی گہردنت لیزگہی بہ ریزی چاوی لہ یلایہ
لہ چہتری ہہوری ٹاہی من، شہوی تالت لہ پال بخری
منی دل ناسک و بیگہرد بہ ہیندی ناگرم «پښان»
خہفہت بو ٹاخرین دیدار، لہ دلدا دیت و رادہبری

بهیانی هات

بهیانی هات، هه‌وینێ گه‌پرا به‌ره‌و هیوایه‌ک
داوی خه‌م سووتا و ساپژێ کرا زام، بوو به‌ نه‌وایه‌ک
نه‌خۆشی جه‌سته و پ‌روح و له‌ش و دڵ هه‌موو به‌یه‌کا
گرێی خه‌م پ‌سا و پ‌رووناکی و پاکی گه‌یشه‌ پ‌ایه‌ک
به‌ ده‌م زریان و زپ‌ه‌ی دڵته‌نگی هه‌ودای خه‌یالا
ئه‌س‌رینی چاو و فینکی پ‌روومه‌ت و بسکی به‌ر بایه‌ک
له‌ پ‌ه‌شی خالی، خالی له‌ تۆمه‌ت له‌ خۆشه‌ویستی
به‌ره‌و کێوه‌پ‌ه‌ش پ‌ه‌شی دڵ ل‌ابا، به‌ولا و به‌ لایه‌ک

پله ی پیاوی ژیر هیڼدی بهرچاوه و له بهرچاوانه
له قهومی هه واته پل لیدانه، هه رکه س هه وایه ک
نه که ی په رۆش بی مۆری وات زۆره ته تو «پڙځان» ی
داوای دل نه که ی؟ پروت لی وه گڼم، بلیم به نایه ک

شهوت باش

چۆن شهوم باش بى بىسكى رهشى خه م خرايه مالم
چۆن شهوم باش بى، پىدركى تاسهت شكاندى بالم
گر و هه ناسه ي بىگهر د و پاكي م به ره و ئاسويه
ئوخزنى چۆن هات؟ تاسه ي تو بكا بيداته پالم
مورى فه لاههت بى جه وه هر ده گرى پشتى رى زانان
هه ستيكى بوير هه لوى بلىندىم كوا وه كو و دالم
گريام بو تيشكى پاكي هه ناسه ي عومرى خه باتم
ئىستاش قوتابى ده ركى پيشه وام، هه رچه نده كالم
تاسه ي لىوى تو و فرمىسكى شهرمت ناخى هه ژاندم
برشتى برىم بى ره حمى ئه وىش زالمه و زالم
«هه ركه س دوو دلان ئاوا لىك ده كا» رى زانىش ده لى
با خىر نه بينى و ئارامىش نه گرى، حالى به حالم

تۆری خەم

هەزاران تۆری خەم، لەولا تەنی دەورەى دیارى دڵ
کەچی شینە هەواری ژین، دەرو دەشت و کەناری دڵ
لە وەرزیکی وەک ئیستا، ئەویندارانی پۆژباشم
لە پیلووی دیدەکەم دەخشا، بە ئەسپایی غوباری دڵ
کە پینووس وەرزهکەى سووپا، مەرگ هۆی سەرفرازی بوو
لە پاییزیکی رەنگ زەردا، دەروائیتە وتاری دڵ
لە نیو هەوریکی لیخندا، دەبینم دوندی قەندیلش
هەوای هەستیکی سەرکەوتن، دەخاتە نیو مەزاری دڵ
مەلۆتکەى شەرت و پەیمانیش لە پێدەشت و پرووبار و خوین
سەری دانا لە رپی عەشقا، بە قوربانی گوزاری دڵ

له نيو كۆپرى خەبات و خوڤن، ئەوھى ئاواتە وا چەسپا
بە خوڤن نەخشا ھومىد و ھەل، ھەلئىكى ھات بە بارى دۆ
پەيامى خۆراگىرى گەل، لە دۆدا قووەتىكى چاند
لە پرووبارىكى ئەسرینا، دەچىتە نيو بواری دۆ
بە دەنگ و پەنگى بریاو بەرەو پرووى جەژنەيەك دەدویم
لە میژووی نیشتمان نووسرا بەسەرھاتی بەھارى دۆ

ئێستا

له تافگه‌ی پروونی هه‌لدیری شنه‌ی هه‌ستم تکا ئێستا
که‌روێشکه‌ی بسکی یادی تۆ، به‌ باویشکی قه‌له‌م و ئێستا
هه‌ره‌س باره‌ چیا‌ی شیعرم له‌ تین و توانجی دل‌داری
په‌ریکی وه‌رزی تاو‌پ‌ژێرت گه‌شه‌ی پرووچه‌ له‌ سه‌ر پێستا
گه‌شه‌ و نه‌شه‌ی شه‌پۆلی خۆر شکاوه‌ گه‌ر بزه‌ی تۆی دی
نبیه‌ شه‌رحی له‌ قامووسدا، مه‌گه‌ر ته‌ورات و ئاو‌یستا
کراسی ناسکی لیو‌پ‌ژ، له‌ سینه‌ی خۆشه‌ویستی خاک
سپی پۆشه‌ به‌ ماچی ئاو، سه‌دان ئاوات که‌ راو‌یستا

ولّاتی به ژنی دلّداری به که پری هه وری بی باران
وه کوو پاییزی شهرمی تۆ، له رابردوو هه تا ئیستا
که هه لگوردی خه یال له رزا، له چاوه ئاو کرا لیخن
له کامیرایی نوێ خوازی، چ ته سویریکه، ئایستا!

به فرانباری ۱۳۹۱

نەرمەبای پۆح

هەناسەت نەرمەبای پۆحە و پەوانە و دەم بە دەم با بێ
گەرای ئەو خاکە پەنگینە، هەوینی تۆ، دڵت چا بێ
سەدان سەلە بەرەو پرووتن، نیچیری چاوی بەدکاری
بە پرووتی میشکی پەش پیستان، لە ئیستاکەش، دەلین نابێ
کە ئازاریکی بێ بەلگە، شەقامی هەنگی تۆ دەبێ
لە شیلە پەیکەری هەستت، ئەو ئەسلە کە وریا بێ
لە حەیران بەیت و بالۆران، ئەوەندەم زام بە گۆی چرپا
ئەوێ زل کوێر و پەش بینە، بلی وایی؟ ئەویش مایی؟
ولایتیکی وەکوو ئیمە، سەراسەر گۆل بزه و دڵ بوو
بە درک و دال تەنیوانە، ژیان ئیستاش دەلین وایی؟

شەپۆلنیک نووری چەرزاو، لە پۆچنە یادی ھەر سالە
لە قەیرانیکی سەد قەرنە، نەوێک ئێرە نە ئەولا بێ
دەندە و ناحەزی بۆیە، لە ریشە جەھل و تاریکە
دەمی چوارپێ لە سەر دەریا، خەتەر ناکا کە دەریا بێ
ئەوا بازەنی ئەوین و دڵ، کەو و بیژنگ دەکا میژوو
ئەوێ گەشبین و پێزانە، بە وریایی دەبی رابی
کەسێ ھات و دەراوی تۆ بە بیری تەسکی لیخن کا
کەمەندی ژان وەبەل دەگرێ، چ لەولا بێ چ مەولا بێ
پەيامی مۆسیقای بەژنت، سروودیکە لە نێو سینەم
ئەتۆ عەشقیکی پیرۆزی، دەبی عاشق کە ئازا بێ
غەزالی شیعەر و پەخشانی، لە زەمزمە پاکتری راستە
ئەوێ پێی وایە تۆ گۆل نی، وەکوو شیت وێلی سەحرا بێ

باهۆز

که تۆف و بهندی تارى شهو، ههژاندى نووکی خامه ی پوژ
ههناسه ی تیشکی پینووسم رکینى دا له لانه ی پوژ
تهور دارى ده پینکیت و گری ئاور له گهرمیاننا
قهلام خوینی له جهسته ی دى، له دهس نامهرد و تانه ی پوژ
گهراى هه ورێکی لیخناوی له ده ریا ی زهینی دل کویران
له تابووتی زهوی ده خشی به سیلاوی، له خانه ی پوژ
خه یالی بای بلیندایی قه ل و دال لی ده سوون بالان
له خه سستی هه سستی جه وه ردا، ده چیتته نیو ئیدانه ی پوژ
به پاسپورتیکی رهش پیستی له پوژ خو هه لده که ن ئیستا
له به سستینکی پاییزا زیان چه رخا به دانه ی پوژ

بە قوولايىي وەكوو دەريا، وەكوو شاخىكى خۆپاگر
دەبىي پەنجەي وشە توند كەين، لە قامووس و لە وانەي پوژ
پشووي ھەلدېرى ھەلبەستەم لە ھەورازىكى باھوزا
وشەي وشياري وا دانى، پتەوتر بى لە شانەي پوژ

سەرماوەزى ۱۳۹۲

بۆ نهوڕۆزی ١٣٩٢

له ژين ئەهریمەنێ پێک هات بە دەسکردی خودای خێوان
تەشی میژوو هە سووڕا کیوومەرس هاتە نێو نێوان
ئەوا ئەو پۆژە هاتە گۆ کوپری کورد هەلگری ئالا
دەنا پیش کاوه ئاوا بوو، لە خوڤان بچنە نێو کێوان
لە سەر لووتکە ی بلند بالای چیاکان بەو گری نهوڕۆز
نە زوحاک و نە ماری ما، نە سەرکردە ی سوپای دیوان
لە شەختە ی شاخ کرا پرزگار، ئەوین جەغزیکێ وای کیشا
هەناسە ی ئاخری پێوا بزە ی هاویشته سەر لیوان
پشووێک هاتە نێو کۆمەل پەگاژۆی کردە بەندی لەش
شەرابی ژینی سەر بەستی، لە نێو باغ و لە نێو میوان

گزنگی خوږی دلدارى، ولاتى كرده لانهى دل
بهروبوومى بههاری كورد، شكوفه‌ی كرده نیو سیوان
ئه‌وا جه‌ژنی سه‌ری ساله و ولات دلخوش و سه‌سه‌وزه
به‌هاره و وه‌زه‌كان یه‌كه‌په‌نگ هه‌موویان دینه سه‌ر پیوان
ئه‌من عه‌شقیكى خوږستم له به‌رچاوه و له سه‌ر چاوه
له قیমে‌ت نایه سه‌ركه‌وتن، نه به‌ دره‌هم، نه به‌ زیوان

بسكى تۆ

بە شەرمەۋە ھەتاۋ ھەلدى، كە دىتى بەژن و بالاي تۆ
زەۋى سوۋرا لە جوانىتا، ئەرئى شاژن! ئەتۆ كۋاي تۆ؟
شەۋى يەلدا ۋەكوو بسكى پەشى تۆ، كۋا دەبى؟ نابى
كە ناۋبانگت لە نىۋو عالم بە جوامىرى زپا، ۋاي تۆ
ئەتۆ كۆلۋانەكەت دانا، دەرەخ و فېشەك و تىر بار
بە پەنجە و چاۋى پاكى تۆ، بەرەو تۆ دىن و بۆ لاي تۆ
نىگا و ھىز و چەكى شانت، دلى دوژمن دەپىكى ۋا
كە تۆ شىرىكى نىۋمالى، منالى شىرە لە دۋاي تۆ
پەلاپىتكەى تەفەنگى تۆ، جىھانى يەكسەرە داگرت
لە نىۋو قامووس لە مېژوودا ۋەھا جىي گرت و پىۋاي تۆ

که مهیدانی خهبات سوور بوو، به ماتیک هاته سهر لیوان
شه لالی خوینه بسکی تو، ده کهن شانازی لیوای تو
دهره خسی سهر به خو بین و ولات و خاک بکهن ماچت
تفهنگ و ههست و بیرى تو، له سهر پاتن هه موو پای تو
نه مامانى چه قان پوژى، بهاوین پهل، بکهن سییه
ره دیف و سییه ری تیک چوو، ده بی جهنگی به ره و پای تو
شهری کوردان جیهادیکه، نهفت و ده ولت به هانه ی تر
که بیتوو تینه کوشین، زامه که ی شنگاله جیگای تو
له مهیدانی شه ریشدا، دوزمنى دل رهش ده تاسینی
قریشکه ی نه و چه که ی ده ست، له گهل ستران و قاقای تو
که چی خوینی ژنانی کورد چه لاله و سهر پرین دینه؟
به لام ههر بهرزه کوبانی، ته وار و بهرزه ئالای تو

پاییزی تاسە

لە ئاوێنەی بیناییمدا وێنەی جوانی خۆی دەکێشا
نگارکێشی حەزی دیدەم بە پیلووی چاو بۆی دەکێشا
لە ناو گۆلدانی باوەشما بە شێوەی شێوەکاری ژیر
لە مەودای ژین و دەسکردی وەکوو جۆلا پۆی دەکێشا
هەناسەی دیدەکەم کورت و گزینگێ خۆری هەلبەستم
رێووی فرمێسکی چاوانم لە سۆماوە تۆی دەکێشا
گزینگێ دەم بەیان هات و لە سەر بەفری سپی سینەی
خوناوەی گەردنی خۆری وەکوو شەونم ڕۆی دەکێشا
وەکوو مۆمێکی هەلگیرساو شەو ئاھەنگی گەلی شای
لە ئەستێرەی گری عەشقا بەسەرھاتی نوێ دەکێشا

سوههیل و موشتهری یه ک بوون، له پۆنگای شینی ده‌ریاوه
له نوقمایی شه‌وی زه‌نگا به دووی یه‌کدا کۆی ده‌کیشا
پیا‌سه‌ی نامرادی دڵ له وه‌رزی پاییزی تاسه
به‌سه‌ره‌اتینکی پابردوو به ناکامی لۆی ده‌کیشا

۱۳۹۲/۹/۹

تۆ

بە قور دەگری بەری پۆژی؟! ئەتۆی شەوگەردی دڵتاریک!
لە یاسای تیشکی خۆر دەدویتی؟! ئەتۆ بیگەردی دڵتاریک!
شەقام بێزار و بەرزەن چۆل، ئەگەر عەشق و ئەوین وای
ئەتۆش نووری لە پۆلووی سوور، مقاشی وەردی دڵتاریک!
بەھاری عەشقی روحی من، لە دۆزەخ میشکی تۆ دەدویتی
لە بازەنی بیرى گەردوونا، لە میژوو زەردی دڵتاریک!
کە مەنسوور ھاتە بن دارا، دەبوو عاشق بزانی باش
بە پیلان گۆی زەوی دەگرن، مەکوێ ھەر دەردی دڵتاریک!
رەوانە ئاوی دیدەى من، گراوم پەر خەمە و شیواو
لە پێوانەى شەو و پۆژدا، ھەناسەسەردی دڵتاریک!

به فینکایی پشووی قه‌ندیل، هه‌رامه‌ی چۆن ژیانم دی
له‌ سیلاویکی پر قینا، ئەتۆ! گابه‌ردی دڵ‌تاریک!
له‌ سه‌ر چه‌رخ‌ی ژیان دیسان، ئەوه‌ی ئاواته‌ ده‌یتیزن
نه‌ریتی خۆشه‌ویستی خۆش، ئەتۆ بی‌ نه‌ردی دڵ‌تاریک!
له‌ وه‌رچه‌رخانی مانگ و سال، چلۆن زه‌ینت به‌ره‌و دوا چوو
مه‌به‌ستی عاشقان پاکه، ئەتۆ! نامه‌ردی دڵ‌تاریک!

عەشقی تاویر

چ بێ ڕووحە ئەگەر بۆلبول لە سەر کە پڕی ببینی خۆی
گەر ووی شمشالی زێڕینی بژاکی نی و بخوینی خۆی
دەبێ بۆلبول نە کا کۆچی، لە پاناوگە ی ولاتی گۆل
پەپوولە ئاسا لە دەوری شەم، بە دیاری گیان دەهینی خۆی
بە یازە بە ژنی ئاواتی خەلاتی کردەووی سوورم
نە یار هەردەم شە لە زەینی، بە بارگە ی خەم دەمینی خۆی
حەشارگە و بنکەیی یاران، لە دەست ڕاوچیکی خوێریدا
تەمال هەرچەندە بێ زۆر بێ، بە زۆرداری دەبینی خۆی
لە ئالای بە ژنە کە ی تورت، وەها باوەش وەرینم گەر
ژوماری ماچی سەر لیوت لە پینووسما ببینی خۆی

ولّاتیکى وه کوو ئیمه له لانکهى خهونى بى خاوهن
خه له و خهرمانى ئاواتى، بلیى کهنگى بچینى خوی؟!
پياسهى سهر شه قامى خۆر له زیدی عه شقى تاویردا
گه راي تاريكى وا گرّدا و کلّ وکۆى دامرينى خوی
نه مامى پۆژهه لات ئیستاش مه رگ لیى لاده دا، چونکه
نه مامیک سه د نه مامى چاند، نه مام چینیش له وى نى خوی
که تاپۆى گرّ له شىلاوگهى هه ریمى عه شقى بى به ستى
له سهر سکلّ و له سهر پۆلوو ده بى عاشق، ده رینى خوی

هاتنهوه

جه مالى پاكي تو ههسته و ورهى ههستان و تيم بوو
برووسكهى شوڤشى شيعرم، وشهى نامۆ و تهريتم بوو
ههتاوى پووشپهڤ و نۆزده، له وەرچهرخانى مانگ و سال
ئهوهنده هيوای به گهل بهخشی، چ ميژوويه خه مينم بوو
له هيلی مانگی قوربانا، به قوربانى ده كه م ڤوحم
به سيما و ههيكهلى زيندوو، له خوشيدا چ شينم بوو
ئهري هوی تاكه سواری گهل، ولاتی عهشق و خوین و گڤ
له قاموس و له ميژوودا، به شانازی ئه مينم بوو
لقى هيلیكى قوناغی له قازی تاكوو بارزانى
كه حهفتا ساله مانديلاى له نيو سياسهت، به دينم بوو!!

تەرازووی دادەوریکی تۆ، لە دنیا دەنگی وای داوہ
لە نیو شاخا ھەتا کاخا، لە بۆرزگاری چینم بوو
ئەگەر نووریکی وشیری وەکوو تۆ قەت نەبا ھەرگیز
لە میحرا بیککی پەر قینا، شەقام پەر خوین، بە خینم بوو
لە سەر دەستی ولاتانی کە بارزگانی خوینن وا
بە سەرکۆماری مل کە چ بوون، بەلام ترسی نھینم بوو
بەرشتی سەبر و ریشەیی ھۆزبەری ھەرچی رق و قینە
بە گاز و خەردەل و ئەنفال، سەدان تۆلە لە قینم بوو
ئەری ھۆی قابیزی روحی کە سانیککی ولات پارێز
بکیشە روحی من سەد جار، برین پیچی برینم بوو
نە یاران خۆشییان وا بۆ کە چی کورد بێ سەرۆک ماوہ
نە یانزانی کە بارزانی ولات پارێزی ژینم بوو
یەدی کورد وا لە ئاسۆدا ولاتانی وەھا پیچا
ھەموو کەرنۆش دەبەن ئیستا، کە سالانی نەبینم بوو

په یام

که وهختی دپته بن گوئی من په یامی خه م له هه ر لایه
به خورپه ی دل له شم دهری و هه ناسه م هه رکه دهرنایه
ره شه ممه هات ره شی پو شی و گه رای خه م پنجی خو ی دانا
زه وی ره شپو ش و شیواوه و کراسی ره ش له به ریایه
زه وی دویکه سپی پو ش بوو به لام ئیستا وه کوو پووشپه ر
خه می وه رزیکی نادباری به نادباری له ئه وکایه
له کاتی واه سهری ساله و به ره و نه ورو ز دلت خو شه
کولانکه ی ژووری هه ر مالیک، که چی خه م ده کشی بالایه
خه م و ماته م په ره ی گرتو و له شار و دی نیه باکی
هه وای شار لیل و دی ماته م، شنه ی شادی پشووی نایه

ده رۆژهی خاکه لئوه خووی خه میکی تازهیه ههردهم
په رهی ناسکی گه لای شه و بو، به هیچ بایه له رهی نایه
که تۆف و بهندی جه لادان سنووری تیک به زاند ئه ودهم
له ههسرهت خه لکی بجی تاوان، ته م و مهینهت له سهرمایه
بلیی رۆژی نه بینم من له نیو کۆمه ل خه میش لاچی
خه می کۆن و خه می تازه، به راستی چاو له شیندایه
ئه من نه مدی له پووشپه ردا خه م و خرمان وه کۆ بن لیم
خه می ئیره و خه می ئه ولا، به سه د دهفته ر له بن نایه
مرو ف په نجه ی به ره و له نجه ی ژیان ی نو ی که چی ئیستا
له گه ل غه دریکی غه واران، هه له بجه ش هیرو شیمایه
هه تا کوردی هه بجی و میژوو له سه رده شت تا کوو پیرانشار
ته ماشا پیر و گه نج و کیژ خه لاتیان چۆن له بهردایه
به دل ده کولیم به چاو ده گریم له ههسرهت رۆژی ئاوا رهش
منیش وه ک ئیوه خه مباران هه زار ده ردم له دلدایه
وه رن خزمان وه رن دۆستان له پاش مه رگی شه هیدانیک
به چاکی راگرن یادیان، بلین هه ر کورده ئازایه
ئیتیر یادی ئه وانه ی وا شه هید بوون به بجی تاوان
شه هید سه رچاوه یه و ده ستوور، له میژوودا له یاسایه

سەنای باری دەبی واکەین ئەو پۆژیک دەپرسی و داد
 ڕەگی زالم لە بن دینی و سەلاحی کار لەو پراپە
 کە هەوری ترش و تال دوێکە شۆراپەیی دایە سەر کۆمەڵ
 دەبی سەبر و ھومبەت بی، خودا پوحمی ھەییە و سایە
 لە میژووی کارەساتی وا قەلەم کۆل و زمان لالە
 وەکوو خەردەل وەیا ئەنفال چلۆن نەکرێ سکاڵایە
 کۆلی دل ھەرچی بوو ڕشتم، پەنا بو ئەو بەرین و داد
 دەبی پۆژیک بە چۆکدا بین، ئەو ھەش قەرزیکە، سەودایە
 لە بازنەیی چەرخێ پۆژگارا سەدان زۆردار دەبینی تۆ
 پەتی ئیعدام لە مل زالم بە ھوكمی گەل لە گەردایە

نشوی

مستعدی

نستمانم خبری زانیم ده سپیدم
که دلم بهی حشمت تو بی نبوده
ریحان

حهز

سا له باغچهی عهشق و ژینا یادی یاریکی به دل
هینده تامه زرۆی وه لّامم وهک ههزی بولبول له گۆل
خۆشه ویستی پوخت و پاراو ناخی دلدارى ههژاند
به فری شاخی به ختی سهردم په نجه کهى خامه ی ته زاند
من له گه لّ یادی ئه وینت وهخت و بى وهخت و ده می
عه شقى پیرۆزت له دلما قووه ته بۆم ههر ژهمی
پرچی کالى مانگی پرووی تۆ به وهه ناسهم سوور دهخۆن
دوو به هیى گژنیشی نه رمن وا له سهر سینهت به کۆن
یادی ژوانی بن په سیوی دهم له سهر کولمه ی ته زیو
خاوه نی سه د که وشه نم خۆ بیتوو گهر بمکه ی خه دیو

دۆستەكەى ساكارى دىرىن تۆم فرىشتەى بىكەسى
تەشك و تىرى نيونيگاكت لادەبا بۆم ھەر كەسى
ئىمە عەشقى كوردى پاكىن خاوەنى مېژوو و زەوين
رۆژ بە قور كوانى دەگىرى، سەربلىندىن نانەوين

ههست

سه‌رده‌می بوو بی لانه بووم^۱
له گه‌ل شیعر بیگانه بووم
گری پووچکه‌ی رایه‌ل و پۆ
نه مابوو هۆش هیچ له کن خۆ
به لام کاتی دیم ئەو شیعره
ئەوه‌ی هه‌سته هاته ئیره
هۆنراوه‌که‌ت من خویندمه‌وه
به بیرى ورد، ورد بوومه‌وه
هۆنراوه‌ی جوان و پازاوه
وشه‌ی جوان له‌ودا گونجاوه

^۱ به بۆنه‌ی شیعرێکی مامۆستا راوچی ئەم شیعره‌م بۆ هات.

ههر وشٲكٲ جٲگه شه رته
كوردٲ نه زان له ئه و ٲه رته
منٲ له رزوك هه ست و لاواز
ٲه كجار دوورم زور جياواز
منٲ تٲنوٲى ئه م كانٲه
وٲشكه سوٲمه ٲٲت وا نٲه؟
دٲمه ده رٲاٲ بٲره وه رٲ
بٲر كردنه وه و به خته وه رٲ
به ختى رٲش و شهوٲى تارم
هاوده مٲكن بو و تارم
ده چمه ژوان و ژوانگه ٲ خه ٲال
بروم تاكوو جٲگه ٲ مه حال
چه وته قه لم له ئه و باسه
هه ست بر ناكا زور كه ساسه
شه رتى شه ر مهران جٲ خه ٲال
خوٲنهر ده چٲ له هه موو حال
رٲك و بارٲك خه ٲالى ورد
خوٲنهر هان دا بوٲ ٲٲته ٲرد

وشہی پہتی لہ ناو کوردی
ٹیمرؤ ھلہ بۆتہ مہردی
جوان دەرکەوتن بۆ کۆشی ھۆش
سیلہ گرتن بۆ دنیای خۆش
دنیای خۆشی یا ناخۆشی
ھەست ئەگەر ھات تۆ لہ جۆشی
دەرۋا بۆ لای نوختە ی نەزەر
دەپشکنی جیگە ی خەتەر
جیگە ی دیار ھەلدەھینی
وہک بالندە وەلام دینی
ھەست ناکری وەزن کری
یا کەند و لەند پئی لی گری
ھەست ناکری دوور دیار بی
وہک پیشانگا جی بوار بی
ھەست ئەگەر ھات لای من وایە
شاعیر نەشلی دیتە کایە
کایە دەکا بە وردی بیر
دەس دی وشە بەبی تە گبیر

پێوەر دەبێ لەم ڕیبارە
دێتە مەیدان شیعری تازە
مەیدان بۆ ئەو ئاوالایە
کۆشی شیعەر وەک تەلایە
قەت ڕێ ناکەم ڕیبار بەدەم
لە سەر هەستیک سەرنج بەدەم

شینی هه‌لۆ

سپی پۆشه زه‌وی، هه‌وره ده‌نالێ
به فرمیسکی، ده‌ر و ده‌شتی ده‌مالێ
نییه شینکه به‌لام شینی چیا به
ده‌با زانا نه‌مانی هه‌ر نه‌بایه
له ناو کۆشی زه‌وی ئه‌و بوو به‌ میوان
له شابالێ وه‌رینا بۆ نه‌دیوان
کۆره به‌رزهی ئومیدی میژوونوسان
وه‌کوو هیمن نه‌مان بردی هه‌میسان
که پێی زانی هه‌لۆ به‌و کاره‌ساته
له بال و چاو نه‌ما هیز که‌وته ماته

لە شابال و لە گیانا هیچ نەما هێز
بە سپڵە ی خۆی ئەویشی گرتە ئامیز
لە سەر دوندی چیا و هەلگورد و شیوان
خەیاڵ و خەم هەلۆی برد بۆ پەسیوان
لە سەر بالی هەوا بالانی لێکدا
تەواو حەدد و سنوور و مەرزی تێکدا
ئەوینداری چیا و هەلگورد و دەشتە
تەزووی سارد و بەفرمیسکی لە مشتە
بە شەققە ی بال و هاشە ی کەوتەووە خو
دەئایرسا دەروونی چەشنی پشکو
لە بەرزایی بە ئەسپایی بە نەرمی
لە سەر گلکۆ بە فرمیسکی بە شەرمی
ئەوهند پاز و نیازی کرد بە گریان
لە گەل زریان و کسپە ی جەرگی بریان
بە کوڵ دەکوڵی و بە چاو ئەسەری دەپێژی
سروودی چۆن ژیان بۆخۆی دەبێژی
بە دڵ مانی دەوی بشبی پەوانە
کە ئەو ناسۆرە یە کجار لێی بە ژانە

به لَیّنی دا به وه سَفی مامه ژاری

به به رزی تیپه پری عومری به کاری

خودا حافیز له کیلان و له گلکۆ

ته زووی له ت کرد به ره و دهشت و که ژ و کۆ

۱۳۶۹

بۆ کۆچی بلیمه تی کورد مامۆستا هه ژار

گۆمیلکە ی سوور

نووسراوە کەم قەڵەمە کەم هەستی دڵم
وەزنی گران زمان دەیلێ و کۆلی دڵم
شمشیر نییه لە ناو کالان وەر بمینێ
دەبێ بیلێ ژانی گەلم دانەمینێ
بەلێ سواری لە سەر ئەسپی کەوتە خواری
کەوتە زەوی ناو گیا و زۆنگ چەمەنزاری
ئەژنۆی شل و لاواز بێ هێز بە سەد تەرز
بێ ئوقرە ما گەستی چەمەن لە سەر عەرز
لە تاوی سوار حەسرەت و کۆل بە پێ کێکە
تێکی ئەدا عەرزێ بەرین هەرچی دێکە

لاره مل و به فرمیسک و چاو به ئه سرین
شه لال ببوو و شوپه سواری پر له برین
به بریارم تا سوار هه بی من بمینم
له گۆمیلکه ی سووری خوینا پوژ ده رینم
وه فاداری چیرۆکیکه ژینی گه لان
گزینه که ی هه تاو هه لدی له ناو که لان
ئه گهر حه یوان بریارده ره بو به لینی
سا تو ئینسان له پرووت هه لدی دل شکینی

نیشتمان

نیشتمانم جیی ژیانم دەست و پیم بو تو دەوی
گەر دلم بی غەم لە تو بی، بو دەمیکی نەسرهوی
میشکی کاوهم بیتە جۆش و دابریژی ژینی نوێ
بەرھەڵستی دوژمنان بی ترسی دوژمن بیتە سوێ
با بنووسی پەنجەکانم غیرەت و ئازایی کورد
دابریژی پەسمی تازە بیر و هۆشی ورد بی ورد
پیم لە زنجیری جەھالەت بیتە سەر پێی تیگەیین
پێوهری ریگەیی ئەوین بی تاکوو پوژی پێگەیین
هەلگری ئالای هەژاران، پڕ بە زار، هەنگاو بنیت
پەنجە توند و پڕ بە هیژ و لاوکی سەرکەوتن بلیت

جا له سهر دوندى چياكان سهيرى كوردستان بكا
هه لمژى بۆنى چيايه وه سفى سهركه وتن بكا
خاكي تۆ سورمهى دوو چاوم ياده كهت شيفاي برين
په نجه و پيم دينه مهيدان كات و وهختى راپه رين
ههست بزپوه خاكه ليوه به و گولالهى سوورى تۆ
به رهه مى خوينى ئهوين بوو بۆيه ده رچوو ناوى خۆ
چون شه تاوى به فرى نواله دايه رووبار و نشپو
تيشكى خۆر تيرى ده هاويشت ئه و به ره و كوستان و كيۆ
به فرى كوستان شل بوو ئه و جار كه وته بهر هپرش به خۆر
به رپلووسكى گويسوانان هاته خوار ئاو چۆر به چۆر
ئه و گه وهى سهختى چيايه خال به خال بوو بۆ ده مى
بهسته له ك زستانى ماته م بۆ كه مى جپى نادهنى
دهشت و دهر سهوزه ره فيقان ئهى له بهر بانه مه پرى
ميگه له مهر شوان له دواوه له و كهزه تيده په پرى
سۆزى شمشال بۆنى گولزار مانگه شه و، وهختى خه وى
تيكه لى سۆزى سروشته، زينده وهر پپى ده سه وهى
سه رزه وى بير و سه رنجم، شه ند بكه نووكى قه له م
به رگى ناكۆكى فرى دهن بى خه يال ته نگ و چه له م

وەرزی تۆ وەرزی پری ژیرم بەرھەمی تۆ پاییزە
 بووکی سووری پینگەشتن چاو لە تۆیە کوا زیزە
 چەک بە دەستم نیشتمانم تۆ دەزانی چم دەوی
 پۆلە کانت بێنە مەیدان داری هیوات نانەوی
 نیشتمانم هۆی ژیانم چەکی دەستی من وشە
 بیرەکی کاوهم لە مێشکا تا کوو مردن هەر گەشە
 راوەشی تۆ پەرپوئال تۆزی غەم با داوهری
 پۆژی شادی دێتە ئاسۆ وەک بەیانان کەوپەر
 سا لە پێی عەشق و ئەوینا بیرى پروونت پروون کەو
 کورد بە لەیلا زۆر دەنازی تۆش وەکوو ئەو تیکەو
 من مەلەوانی لەمێژی چاوی تۆمە چاو جوان
 وا لە دەریای خۆشەویستی ون بووم من بێ نیشان
 هاتەوێ بیر کیژی کوردی نەشمیل و ئەبرۆ کەوان
 یادى پۆژانی بەسەرچوو دێتەوێ سەر جێی ژوان
 زولفی پەش پرچی درێژی پێچی داوم وەک ئەسیر
 زۆر دەمی بوو هاودەمی بووم ئەو منى کردبوو نەچیر
 وا هەلیواسیم بە تالی تا بەیان مانگەشەوی
 ئەو دلەم خورپەى لە ژینا هەر دەمی بۆ ئەو دەوی

خۆشەويىستى ئەو كەمەندە داياھ گەردن شان و قۇل
بۇ نەجاتى كىژى دۇپاك تا بىمىنم نىمە كۇل
كىژەكەي ئاۋاتى دۋاي وئىنەكەت وئىنەي دۇلە
من لە تاۋ دوۋرىت دەنالم مەينەتم بىھاسلە
بوۋكى سوۋرى بىر و پروا من ھوزارى، تۋى گۇل
يادى تۇناچى لە يادم كەۋتە سەر سەفەھى دۇل
ئەو ملۇزمە ھاتە كايە شەۋگەرى دۇل رېگرە
خۇقەلەم بىھاسە چىكا چاۋ بە گريانە، گرە
من بە يادت خۆشەويىستم بەرگرى شەۋگارى تار
خۇ لە ھەۋشەي بىرى تۇدا دىمە ژوانگە بە وتار
من بە دوۋى تۇدايە وئىلم رى دەپپوم رى بىر
ھەر ئەۋەي ئىستاكە دوۋرم زۆر پەشپو و غەم كىر
كىژى نەشمىل كوردى ساكار تۋى نەچىرى تىكۇشان
چاۋ پروانە خەلكى دىكە گەينە تاقي ئاسمان

فرمیسکی شەو

ئەي تاريكى ئەي بى دەنگى وەرە بکشی به سەرمانا
ئەي شەو زەنگ ئەي زەنگى شەو تەزوت بکشی له چاومانا
کەم پروانە دارى چاکى ئەي پیرە پیاو بەسالاچوو
بەر ناگرى دارى بریا نەبوو بۆ کەس سکالاچوو
لاى تۆ شەو پۆزى پرووناک بى ئاکامى نیتە پروا
دابچینە تۆوى هیوا، هەلۆیستت بى له سەر داوا
لاى تۆ وایە ئەستیرە کەي پرشنگدارى کاروانکۆرە
عومرى بى سوود دوور و دريژ تۆزى بايە هەور و مژە
کام پروو جوانە کام دل باشە کام مۆد باوہ سا له ئیستا
لاى ئەو دژە، هەمووی پەشە، گشتى ساوا با له پيستا

کام به‌سته‌بیژ بیژ به‌سته، پی به‌سته جۆش دلی خه‌سته
له ناو بیر و هۆشی زلکاو رۆله رۆیه، گوستن گه‌سته
چون نه‌ونه‌مامی له به‌هار ژاکاو و سیس و په‌ژمورده بوو
گش سه‌وزایی میڤگ و نزار لای بیرى ئەو وه‌ک جه‌رده بوو
بی‌وینه بی سروشتی خوا له چه‌پکه‌گۆل له نه‌سته‌رۆن
پرشنگ بدن ئه‌ستیره‌کان له نو‌قماى شه‌وی بی‌چۆن
هه‌ر وینه‌یه‌ک وه‌ک ئاوینه چه‌ندین وینه‌ دابه‌ینی
یا وه‌ک باشوو له به‌رزایی هه‌لینگ بدا بو دامینی
مه‌یدانی غه‌م له لایان ئەو، هه‌ر ژاوه‌ی دى که‌ژاوه‌یه
مه‌ر و گورگ گه‌ریه‌ک گرن، ئەو پی وایه ئازاوه‌یه
بو ئەو که‌سه باش بزانی ناسۆر چیه و سه‌ره‌نجامی
گرفته‌ی ده‌روون هانی بدا بو فرمی‌سک گه‌ر نه‌یفامی
ئه‌ی تاریکی ئه‌ی بی‌ده‌نگی تیم وه‌رینه چارشوی ته‌م
حاشار درى جه‌سته‌ی خه‌سته‌م پشوو بدا له چنگی غه‌م

شەمعی ئەنجومەن

بۆ کۆچی دوایی رەحمان تەرەغە

پادەژا دار و گەلای دار بەو پشوری کویستانەو
شل دەبوو بەفری نوالە زۆنگ و چرگەن ژیانەو
ورشەورشی دار و چیمەن بەو شەنە باویشکی شەو
پەرچەمی زێڕینی خۆر و نالەنالی باز و کەو
قەلپەزەیی ئاوی رنووکان شیو و دۆلی گرتە بەر
خاڵ بە خاڵ کویستان و زەنویڕ پیچی رەشیان کردە سەر
کەوتە بن بەفری چیاکان لووزەوی ئاوی شەتاو
هەر دەلێی شووشەیی شکاون بەفرەکان بەو تیشکی تاو

باى شه مال ئەيدان بە سەر يەك يەك بە يەك ھەورى بە ھار
ھيرشى باى وەعدە رايدا زايلەي بە فرى نسا
بايەكەي فەسلەي بە ھارى ئەسپى غەميان نايلە پام
كاتى گول كۆچى گولم بوو تىكىدا ئاوا لە لام
دارە دارە يا گروگال دەشتى پاناوگەي ئەدەب
رەورەوہى عومرى جەوانى تىك شكا حەسبولحەسەب
تىكدرا راوگەي ئەوين و كۆشى شىعرىش كەوتە شين
ئەنجومەن كوزاوە شەمەي كەوتە ئىخە دادرين
لێو بە خەم ھات خاكەلێوہ يەك لە كن سى حەوت و شەش
مەرگى ھەرگەنجى بە جوانى شل دەكا چوار بەندى لەش
كۆچى رەحمان بوو بە راستى رەحمى رەحمانى نەسيب
نايلە ژىر خاك پاك و راستى كى دەتوانى وا نەجيب

دايك

دايكى چەوساۋە مەينەت ديدە زۆر
هيلاک و ماندوۋى خەفەت خۆرى كۆر
تېشكى پېشىنگى دلى خەستە كەم
تۆ نەشئە بەخشى قەلب و جەستە كەم
كەيل و پەشۈكاۋ ديدەى پېر ئاۋم
ماندوۋى ژيانى ئەى نوۋرى چاۋم
لە ھەۋرازى ژين جەفات بوۋ بەش
گۈر و تين نەما، پېرىت كەۋتە لەش
گېرۈگال كەردن لە ژېر بالى خۆت
ژين بۆ تۆ ژان بوۋ، بۆ زەنجير و كۆت

شهوان تا به یان به لایه لایه
به فرمیسکی گهش پیّت کردین کایه
وتهت پر بایه خ، به نرخ و زیړه
به خته وهر ده ژیم به و په ند و دیړه
جیگات به هه شته ره وایات نه زهار
(جنات تجری تحتها الانهار)
له بیرمان ناچی په روه ردهت کردین
به ره و مه نزلگای خوش به ختیت بردین
یاره ب خودایه توی زاتی بی ئیش
جیگای به هه شت بی دایکی جه فاکیش

بنار

له گيژاوى غەمى دا بووم، به سەرما هات غەمى ديسان
غەمى ئەو لاو غەمى ئيرە چۆن بتوانم من هەميسان
به ئەندامى سىي پۆشى به شين گيڤراي دلى ئيمە
له شينگاي گەورە پياوي وا بنارت بەرزە کيو جيّمە
موکوريان کۆسپى ديسانى له باغچەى هۆنەرى سەد ئاخ
چزاندى پۆحى دلى ناسکان به شيشەى دا هەتا سەر ناخ
تەمى داوینى ئەو سالى ولاتى نيو هونەرمەندان
حەشارگەى بەستووە بۆچى؟ له گەورە پياو له بيرمەندان
برووسکە و قانگە لاشکى غەم له داوینى چيا هالا
که تيرى نامرادی هات شۆرابةى خستە سەر بالا

گولآله سویند دهخوایتر موکریان چۆل بکا تا سهر
له تاوی کۆچی پیاوچاکان له مهولا سهر نه خاته دهر
تهزووی سیخواری دلتهنگی، موکریانی گرتە ئامیز
له بنارهو ههتا هه لگورد چوار میخه بوو پیی نه ما هیتر
له بن ههر بهرد و گابهردی ئهو ولاته بهریزانی
شه می شهوگار له پیی خه لکا دهسووتا و کهس نه یدهزانی
ههزاریک بوو له داوینی به حهیرانی عهلی کهردار
خاله حه مه به شمشالی بهرهی داهاتووی کرد وشیار

کۆچی سۆران

وشە و دێری ئەدەبیاتە، لە سەر پینووس سرک و سپرە
زمانی شیعر و پەخشانە، لە دوای سۆران و پر و کرە
رەشی شەوگاری پینووسە لە پۆنگاوی خەمی دایە
تەرازووی وەزنی لێزانە بە لاوازی دەکا کایە
ئەگەر رۆژگاری پسپۆری کە دێ و تارمایی تێدەکشی
شەوی زالم بە بێدادی دلی دلداری لێی دەکشی
کە دەرکی عیلم و زانیاری خەریکە زوو بە زوو داخوێ
پەری خشی شیعر و جوانی بەرۆکی زوو بە زوو دەدێ
پەسندی واژەناسی کۆمەلی نیو کۆمەلان کوانی
کە بێت و چاوی بخشین ئەویش شیعیکی شین دانێ

ره گاژۆی ههر زمانى پوخت و پاراو بووى كه چى ئىستا
مه خابن پۆخى دلداری له ناو هیلانه كه ی وىستا
كه شای مهردان به بى ناز و قه تیس و پرووته لۆك ماوه
جه غه توو نادر و ئه سرین به كۆچت دَل په شوكاوه
نگاركیشینكى وهك شیرزاد ده بى بۆى ساز بى هیمایه
دهنا سواره رچه شكینى شیعرى نوێ بوو كه مابایه
مه خابن گه و ره پیاوانى به بى دهنگى له ژیر خاكن
ته و اووى خاكى كوردستان مه كۆى پیاوانى دَل پاكن
به كۆچت و یژه وانى گهل شیعر بستۆوى ته م و لیله
به بى دهنگى چاوه پروانان زیرهك، نوورى جى مه هیله
وه كوو ده ریاى ئه ده بیاته كه م نه ده بوو بیر و هۆشى
به شاعیران گه لی دَلخۆش، خه لكى بۆكان به دَلخۆشى
سه لاح سۆران لیوه شاوه، بلیمهت و هه لكه وته بوو
له بۆ فره ههنگ و زانیاری، ماندوونه ناس، نه سه ره وته بوو
وه رزی ئه و سال زۆر به قین بوو چى دى نه یدا عومرى زیپرین
ئاو و خاكى شارى بۆكان بۆته لانكه ی هۆزى دیرین^۱

۱۳۸۸/۶/۲۸

^۱ له سى پواژنه ی پرسه ی سۆران له كاتیکدا برايم ئه حمهد (له كه نالى ئاسمانى كوردسات هات و به شدار بوو)
خویندرايه وه. موجرى: كه ریم به ختیارى

شمشال

هونه رمه ندان ده زانن خۆ، موکریان خاوه نی پشته
له خوڤستی هونه رمه ندان، کورده واری وه ک بهه شته
بلین بۆ هۆنه ری توانا له باوهش چرگه ن و چۆلا
به فرمیسی قه له م ده گری، پروبار و کهوشه ن و کۆلا
له پوچنه ی په نجه ره ی ژینا تیشکی هیوا به دووی یه ک بوون
نه نو سراوه مه قاماتیش به فووی شمشالی ئه و ریک بوون
به فووی شمشالی گر گرتوو، چ خوش پاریز بوو پروا که
بلیسه ی عه شقی پیروزی، له فووی شمشاله که ی وا که
قه له م جینگل ده دا کاتی، ده مار و په گ ده هاژین چۆن
به فرمیسی قه له م لووزه و ده به ستی و زوو ده بی جی شۆن

که هه وری نائومییدی خه، شوڤابهی دایه ئاسۆی گهل
 ته میکی خهستی لیخناوی به دردۆنگی هاته سه رکهل
 چ ڤیک پاراستی که لتوووری به شمشال مامه کهی ژیرم
 به بی نووسران و بی ڤامان له باغچهی سینه کهی پیرم
 له کام مه کتهب و کام فیڤرگه، کی بو جاری بالی گرتی
 وه کوو گۆران گوتی کاکه چ ئوستادی پهلی گرتی
 وشهی دلدار و یه که ڤه نگی له ئهوک و سوژی نه یدایه
 به لی دهرویشی موکریان له کن زیره که له خاکایه
 قه له م ده گری و ده بار پینی، حهیران بۆیه چاوی ته ڤه
 عهلی کهرداری حهیران بیژ میوانداری قاله مه ڤه
 ته مه ن زین و مه ودا نه بوو بیپوئی ڤوچنه کهی هیوای
 گهرچی تیشکینک خووری هاویشته ڤووناکی دا هیندی پینوای
 به ئیما به رزی کیوانه، له به رزیت هاته داویننی
 گوتی شمشالی کام کوردی له مه ولا کورد بلاویننی
 وه کوو شمشال له میژو ودا حهیران مه قام تیک هالا بوو
 قاله مه ڤه و عهلی کهردار دروشمی زیره که ئالا بوو
 ئه وانه چاکیان زانی که کین و چین و بوچی بوون
 له خزمهت نیشتمان و گهل به دل سه ربازی سه ر ڤی بوون

لە پاناوگەى ئەدەبىياتا، لە پابردوو ھەتا ئىستا
لە سىحرى سۆزى شمشالاً زمان لال و قەلەم وىستا
وشە و دىپر و ھەموو نەزمى لە سەر يەك پروپەپرى باخم
لەبۆ کۆچى ھونەرمەندى لە سىنە کلپەكەى داخم
لە شاعىر و لە دەنگ خۆشان، ھونەرمەندان لە ھەر بوارى
كە دوايىن كاتى عومريان ھات وە ھاوار دى ھەموو شارى
دەزانم من بە نىشتمان بە بۆكان شارى بووكانى
پاريزن ھونەرمەندان بە تىكپرايى و بە پىزانى^۱

۱۳۸۸/۳/۳

^۱ لە پوژى دووھەمى سەرەخۆشى قالەمەرە لە ئىوارە شىعرى شاعىراندا لە مەزگەوتى جامىعەى بۆكان خويندرايەو

سەری دەشتە^۱ لە دەشتی ئاو و ھەلدێر
 بە کاکۆلی گولان باویشکی زنوێر
 زەوی شەق بوو گولان دینە بزەوی لیو
 کەرۆشکە ی گیا و چەمەن ورشە ی گەلای میو
 تەواوی بوونە وەر گیا بەند و خاوک
 تراوکی خۆشە و یستان دێ بە چاوک
 ھەناسەم دێ دەئەنگیوی لە زارم
 لە دەروازە ی دوو لیوم دێ و تارم
 لە لانکە ی بیرى منداڵی ئەماژام
 بە یادی بولبولیکی من دەپاژام
 لە میژ بوو چاوە پروان بووم بەو میدالە
 کە تاجی باوێژی بەو سەرمە خالە
 لە داوینی ھەوای پرووباری دەنگت
 لە دوندایی تروپکی بەژنی شەنگت
 بە شالای زولالی پر ھەناسەت
 بە سیما و ھەیکەلی غەمناک و تاسەت
 کە تۆ لێزگە ی گراوت دا لە سەر دڵ
 حەشارت دا ھەموو پازیک ھەتا گل

^۱ ئاماژە بە شاری سەردەشت

به دهنگی تو به روکی لاوک و هیران
له ئاسمانی دهوستان تور و تهیران
هه وای ملکیکی مۆر کردوو له سنگا
ده پاریزی گهل و خاکی به دهنگا
له شینگایی برایمۆک و غه زالم
له رابردووی هه موویان کرچ و کالم
نه هه رفیکت له سینگدایه به نووسین
نه پیوات ریچکه ی ریگاکان هه تا چین
له سیساوا^۱ پیرسم ئه و ده لئی کیم
خله ده رزی ده ناسیت و ده لئی پیم
که هیران دی له کن ئه و ئیوه پشتن
به که لتووری گه لی کوردی به گشتن
خه باتی سه ده یه ک ئاوا ده لئی بۆم
خله ده رزی و په سوولم^۲ ده بنه یه ک چۆم
له داوینی چیا ی دایکینک گوراون
به روکی نیشتمانیک لئی دووراون
ده لئی من ملک کوردم سه ر به مۆرم
که تیشک ئاوژم ئه منیش هه ر له خۆرم

^۱ ئاماژه به هه سه ن سیساوایی هیران بیژ

^۲ په سوول گه ردی هیران بیژ

ھونەر مەندىم لە باۋەش خاك و ئاوم
 ۋە فادارى ۋىلاىتىم بەرزە ناوم
 كەسكىك بىتۈنە زانى كىيە و چۆنە
 ۋە بىن پىي كەۋتوۋە بى عەقلى كۆنە
 كە پرووت بى تىنە گا عەيىبە زىيانى
 ئەۋە گە پىچارە بى دەستە و زىيانى
 ۋە كۆۋ نەي بەژنە كەم نەي نەي دەكا لىم
 ئەۋەند بى ناز و لاۋازىم دەلىپى پىم
 ھەلۋى داۋىنى كۆيىستانى ۋىلاىتىم
 ۋە بەرھەم دى ھەمۋو رەنج و خەباتىم
 نە مەھوۋىم تا كە مەھوۋىم بى لە شىئەرا
 دەنالىنىم ۋە كۆۋ نالى لە سىئەرا
 نە گۆرانىم ھەتا ۋە سەفى دەروش كەم
 نە سىيامەندىم بە تاسەم تۆپەروش كەم
 نە پەزدارىم پەزىم خويىنى فەقىر بى
 نە زۆردارىم كەۋانم پىر لە تىر بى
 زىيانىك تىيگەي خۆشە بەرىنە
 چىيەي قەندىل لە بۆپىۋان سەرىنە



خوگر که به کویتستان چیده شادی ایچمی لده واک
هیه ریی ریی چسکنی نه م بوو به جاری نار واک
چول کلامه یانی شادی نه م چویره شرسا
سوزی شمشال نی گولزار دودره فتمین پین بک
به ندن کویتسایه قالدیه دی واک به شاک
رینی ان عذرک

گیرۆده

پېنج خشته كې له سهر شپېرېكې خاليدى ئه شرافى (خاكى) سته.

گیرۆده به ئاهى كېي؟ دىلى چ خه يالېكى
بى خواردن و خوراكى له دواى چ جه مالېكى
ئەى دل له كو تو ويلى؟ ئىستا له چ مالېكى؟
ئەو شوخه كه سەد عاشق سەرگه رمه به خالېكى
سەر خوشه دلى زارم هەر شهو به خه يالېكى

جوان چاکی ھەموو جوانان تیری نیگا داویژئ
وہ سەفی برۆی ئەو یارە سەیریکە نە یار بیژئ
ئە گریجە پەریشان حال، بە شەنە ی با ھەموو پۆژئ
بەو زولفە پەریشانە ی، گرتوویە بەری پۆژئ
کاروانی ئەوینداران یە خسیرە بە تالیکە

پاییزی خەم و ماتەم پڕکارە لە کاریدا
کاروان کوژە بەژنی ئەو، لاویکە لە داری دا
من مەستی گۆلی پرووی ویم بی وادە لە شاریدا
ئاخۆ گۆلی ئاواتم دەروێ لە بەھاریدا
زریانێ خەزانی خەم دەرچێ لە شەمالیکە

وہک ئاسکی سەلی ئەو شوخ ئیستا تۆ لە کام شوینی
شادم بە بزە ی لیوان، تاسە ی من دەتارینی
تیری موژە و سیلە ی چاو خەمباری دە لاوینی
شەیدای چ کولیکە دڵ، وہک بولبول دەنالینی
زامار و جگەر خوینی تیری چ کەژالیکە؟

تاوانی به چی ئەی دڵ بۆچی ئەتۆ بووی لێ
کوێستانی خەیاڵی ویم جیی ته گبیر و جیگا خیل
نەیکە ی تۆ وەکوو فەرهاد زوو بتخەنە باری فیل
تاوی وەکوو بیژەن گوم، تاوی وەکوو مەجنوون ویل
ئە ی دڵ لە چ چالێکی هەلناوی چ یالێکی

روومەت گۆل و پرووی من گل قەت نایتە سەر سەودام
هەلگرتە ی خەیاڵی ویم، زولفینی گریی پیدام
بی فکری بەسە تا کە ی مردم بۆیە وا فەوتام
ئەم عیشقە خەیاڵە و خەو، ئەو بی خەم و من سووتام
نەیدیوە کە سی بفری پەروانە بە بالێکی

ریبازی ئەوینیکم سەر پردە لە ریگەیدا
دەستی من و دامانی کەوتوومە لە ژیر پیددا
جاری بە کەرەم بیت و «ریزان» ی بکا پەیدا
«خاکی» لە رچە ی عیشقا مەجنوون سیفەتە و شەیدا
هەرچەن دلی لە یلایە ناپرسی لە حالێکی

کوئستانی ئیمہ

دیدہ کہم کوئستانی ئیمہ گشتی میږگ و چرگہ نہ
شان به شان دوند و نشیوی ریز به وینہی برگہ نہ
پی به پی باران له کوسار پر له ئاو ئه و خرگہ نہ
سہقر و بازی ئه م کہ لہ ت دی مہ کتہ بی ئه م فیرگہ نہ
قاسپہ قاسپی خاسہ کہ و دی جیی ہلویہ شہرگہ نہ

کارگی نواله زیز ره مهندي له و قهد و لاپاله وه
هه لږ و بيزا يا کوراده له و ترۆپکه و ياله وه
عه نېهرينه نه عنه شه شپه پر دى له ته و بهر پاله وه
بوئى سوښنه دوندی کيوان ته و بهر ږنگی کاله وه
شوان و بيري دواى داووت پروو به کيو يا ماله وه

رژد و هه لږ، بن ساران، جیي که وه که وبازه دى
که و له لاني هه لږ يوه بو که وى که وبازه دى
بو ته وى پراوچى وه دهرنې به و ته وینه سازه دى
داو له کن داو دهنگی غورږه ته و به ته و ئاوازه دى
که و به که و بازه دهنازى چونه ته و لاوازه دى؟

جیي هه واره سال ده گه ل سال بو مه پر و ميگهل گه لى
چادر و چيغ بارگه و بنه، باران به لام نادا هه لى
حه وحه وى چوارپى له سهر يه ک دهنگی زهنگ بزنه شه لى
فيکه فيکى شوان له بهر مه پر سوژ و ئاوازی مه لى
مانگه شه و ته ستيره و مانگ دینه دهر سهر له که لى

كچ گەل و كورگەل لە كوێستان عەشق و سەودایی دەكەن
قۆل و بازەن، پەنجە گرتەن شان بە شان شایی دەكەن
دڵ لەوێ دووری لە دڵ گۆڕین و راپایی دەكەن
مەمك و پەنجە كۆلمە و دەم كێژ لە خۆبایی دەكەن
تاو پەڕینە كۆل و توریین، پروو لە ئاوايي دەكەن

خۆزگە بەو كوێستان و جێیە شادی لێی هەلدا دەوار
هەوری تارى چلكنی غەم بوو بە جارێ تاروما
چۆل دەكا مەیدانی شادی غەم دەچیتە پش حەسار
سۆزی شمشال بۆنی گولزار دوو پەفیقن دین بە هار
بەندەن و كوێستانی ئیمە مامەقالەى دا بە شار^۱

قادر اوا ۱۳۷۶/۴/۲۴

^۱ ئاماژە بە قالمەپەڕى شمشال زەن كە ئەویش خەلكى قادر اوايە.

زستانی لادی

ئەي وەتەن زستانی ئەوسال ھېرشى كرده سەرم
چوار تەنیشتم بەفر و رندوو رېم نىيە چۆن دەر بەرم؟
تۆز و خشكەي باسك و ھەلدېر دىتە بەر دەر كە و دەر
كى ھەيە بىت و بزاني چۆنە حالى ئەسمەرم؟
دل بە خورپە بۆ ويسالى كوا پەيامى دولبەرم

باى شه مأل كرددوويه چووكه بن په سيوان جيى كه وه
گورگ و ريوى دینه دهشت و هاومهرامن پيكه وه
ترس و خوفه بو بنيادهم بي خه يال به جيكه وه
دل له تاوان بي قه راره هر دهلي زوو پيكه وه
من له گهل زستان و شه خته چون بتوانم دهر به رم

شوره لاوان هه ن له ديهاات داو و ته پكه ديننه گور
خه پ خه پين و پشكيلا نه دين و دهيكه ن كور به كور
شه وچه له و گيزه ي سه ماوهر دپته ئاخري دپته چور
به ربه يانان گويسوانان سيخواران دهنه شور
وه روه ره و بيله له سه ر شان پاك ده كه ن بان و دهر م

پوزلخ و زهنگال له پيدا دانگه رو كرا بو مهري
راوچيان رسته له دهست و تاجيان ديننه دهرى
ساو هه وره با له كوسار هه لده كاته با سه ري
دينه سه ر شويى كه رويشكي زه حمه ته گهر دهر به ري
بوته شه رگه دهشت و سارا، بارنه دپته سه رم

با بزنانن خه لکی لادی سخته ئه و سال وه ک نه دیو
ئازو و قه ی سه رمایه داخن که م نه هینن له بژیو
لاق له سهر لاق دابنن و ههروه کوو میر و خه دیو
به رگی سه رمایه له بهر که ن جا بکه ن یادی هه تیو
دابنن ئازو و خه بوو سال من په شه مه ی به دفه رم

گهر له زۆرداری زه مانه خو بتوانین لابه دین
داوی سیحر و زو لم و زۆریان، چۆن بتوانین بابه دین
سیبه ری زالم نه مینن، ئه و به لنینه وا ده ده دین
پیاوی به دکار با نه مینن، له و ولاته ی پاده دین
په نگ په ریو و دوور له عالم لیو به بار و لاپه رم

زامه کانی ئه و هه ری مه، زۆر به ژانه و کارییه
ری و په سمی لاوی لادی ئیستا ههروه ک شارییه
بی سه وادی ده رده بو مان، بی سه وادی عارییه
بو گه لی کوردم به تیکرا پرووم له ده رکی بارییه
وا له شارستان بیزارم من له لادی بی بهرم

پنج خشته کی له سه‌ر شیعری مه‌لا که‌ریم زاری

زۆر له‌ میژە چاوه‌پریم من هیچ سه‌دایی بۆ نه‌هات
تۆزی ماته‌م شانی گرتم، فینکه‌بایی بۆ نه‌هات
هه‌ر له‌ گویمدا بوو نه‌وای ئەو، ئەی نه‌وایی بۆ نه‌هات
ده‌ردی دووری کوشتمی یاره‌ب، ده‌وایی بۆ نه‌هات
سوحه‌تی بیگانه‌ تا که‌ی، ئاشنایی بۆ نه‌هات؟

هەر یه کهم پۆژهی ژیانم، کهوته له رزه من که دیم
ئهو له جوانیدا نموونه، من له پراست ئه ودا که چیم
دل که ئاگای لیک ههیه، بۆ وا ده زانی هەر که نیم
سهرفی پێگهی بێ وه فایی بوو، خه زینه ی زینده گیم
کوچی ئاخر وه خته بێ، ساحیب وه فایی بۆ نه هات؟

هیئد به ئهو سهرگه رم و خوشم، وا ده زانم وه ک قه لام
گه رچی زۆر سهخت و به سامه، قهت نه بوو جاری وه لام
سهیره پێی وایه چنارم، بێ لق و پۆپ و گه لام
غه رقی لافاوی خه م و خنکاوی گێژاوی به لام
وا له پێیدا سه د گری، موشکیل گوشایی بۆ نه هات؟

کاروانی خه م له پێدا سهیره نایه ته په دا
چه رخی پۆژگار وا گه پراوه، بێ سهره نجامه گه دا
هه رکه ئیمه ی لیک ترازاند ئهو له من بو وا جودا
جهرده بۆ تاراج دیسانۆ له پاس و چه پ خودا
بۆ نه جاتی کاروانم، په هنومایه بۆ نه هات؟

وهرزی یادی تۆ دەسوورپى بى پشوو لەم دەهرەدا
 ویشکەسۆی ئاوی دوو لێویم، ئەو حەکیم لەو دەورەدا
 نەمدی عاشق و بسووتی غەرقى خەم لەم عەسرەدا
 وای بۆ کەشتى شکاوی قور بە سەر لەم بەحرەدا
 ناخودا کۆمەک کە ناکا، باخودا بى بۆ نەهات؟

گەرچى سەرشیواو و پرچەم هەر دەلێم خۆزگەم بە پار
 سأل و پۆژ و مانگ و حەوتوو دین، بە دواى یەك بى ژمار
 لاوی هیواى خوشەویستی خۆم دەنیژم جار بە جار
 بۆ ئەوەی ئەم پێگە پاسە گوم نەکەم تا دەچمە شار
 لەم شەوی تاریکەدا، شەوقى چرایى بۆ نەهات؟

دل لە تاسەى خوشەویستی بى قەرارە ناسرەوى
 هەر بە لایەك بۆ ئەتۆ دى، بى لە بۆ من، ویم کەوى
 دل کە گۆشتیکە هەتا کەى وەخت و بى وەخت و شەوى
 زەخمى دل ئیشى گرانە، سەبرى ئەییووبى دەوى
 بۆ دلى بى سەبرم ئەى زارى شیفایى بۆ نەهات؟

زانست

پنج خسته کی له سهر شیعی ماموستا حه قیقی^۱

له ریازی عیلم جوانه ته مه ن ده رچی له ئه و چینه
عومرداره عیلم میوه ی بهری ئیمانه بوو دینه
له ژیر بالی عیلم خوشه ته مه ن زین بی به ئه و زینه
بهری باغی ژیان شیرینه، گهر زانینه ئه و ژینه
نه زان وه ک هه ژگه لی بی که لکه، بو سووتان و په ر ژینه

^۱ له سمیناری پێزان له حه قیقی سالی ۱۳۷۴ خۆیندرایه وه.

پەريشانی دەکا خاوەن ھونەر بەرگ و گەلا و پۆپی
 ھونەرور دەست و دڵ بازە وەکوو لاوی لە سەرچۆپی
 نییە وەک ساحیبی پارە ببی پۆزی لە گەل زۆپی
 ھونەر دارێکی بەرزە دوپر و مەرجانە لق و پۆپی
 ھونەرور نامری چون باغەوانی عیلم و زانینە

تەلەب بکری لەبۆ ئینسان بە تیکراییی و بە حیرمانی
 لە زانین خو نەپاریزن، ھونەرور بن وەکوو مانی
 جەھل دەردیکە ببی دەرمان، بە تەنیا عیلمە دەرمانی
 لە خویندن چاو مەچووقینە و مەبە مایە پەشیمانی
 نەسیبی دوژمنت ببی جاھیلی بارێکی سەنگینە

لە ھەسرەت خەلکی ببی فەرھەنگ دوو چاوم چەشنی سیروانە
 کز و لاواز و ببی ھیزیم شەو و رۆژان لە بەر وانە
 دەببێ یەک بن ھەموو لاوان، جیھان ئەمڕۆ لە سەر وانە
 نەزان عەیبە، نەزان سووکە، ژینی نەنگە، بڕوانە
 وتە ی زانا چ شیرینە، وشە ی نازان چ نەنگینە

رەوايەت ھەن لەبۆ ئادەم لە ئاکامدا کە فەرموویە
لە نیر و می نیە فەرقی، بە خویندن قەت نە کەن موویە
مەلاییکە لە گەڵ تۆ بوون ولاتی دوور ئە گەر چوویە
لە بابەت خویندن پێغەمبەری موختار فەرموویە
وە دووی خویندن کەون، بچنی ئە گەر چوونوو لەبۆ چینه

ئەوێ دوورە لە عیلمە خو بزانن بی غەمن چەندن
لە زانایان کەوا سوورن لە سەر خویندن بە دل بەندن
لە ناو ھەر کۆمەڵ و کۆرپک بە ریزی باشەو ھیندن
خەیاڵکی نە کەن وەخت و زەمانکی ھەبە خویندن
لە بێشکە ی را زەمانی خویندن تا کاتی تەلقینە

لەبۆ ئینسان بە جیئە خو پلە و پایە ی ھەبە، بەرزە
بە لام فیر بوون لەبۆ عالەم بە دوو شیوہ بە دوو تەرزە
بە مندالی عیلم فیر بوون نە گەییە پیری، ئەو مەرزە
مەلین بۆ نیر و می فەرقی ھەبە، فەرموویە تی فەرزە
لە سەر کوللی موسولمانی چ می بیت و چ نیرینە

به بالی عیلمه وه بگره و برۆ ئیستا چ دیبایه
ئه وهی دوور بی له زانستی به راستی هه شری کوا وایه
له پیری شاری بۆکان گوی گرن به و فکره والایه
هه قیقی وه ک نه زانین ئافه ته بۆ دین و دونیایه
هه قیقه ت عیلم و زانین زیبی دنیا، زیوه ری دینه

نوی

گالہ سی شہ مال نہ دین تین
دہ تہ ملانی کہ وہی پہ وری ہنداسہ من
لہ ماست ناسہ دگر کانی کو

میوہ کی سور

رہ کاروی لہ شی شہ لائن

شہ مال

کہ رویشہ ی شکہ شہ تلہ کانی غمہ نام و

نہ دینی تو تین توانا سی ہیوا کا تم . " رنجان "

تاسه

ئاخ ديسان وهك تاسه بارئ
هاتيه بهرچاوى پر له ئاواتم
بۆت پيىك هينام چهند پرسيارئ
به ريك و پيىكى به ژن و بالات
منت خسته گيژى دهرياي بير كردنه وه
به بالى شه كه تى خه يال فريم
به لام نه متوانى به سهر رازى ئەم مه ته له دا
ههنگاوى شاره زاي
هه لى نيمه وه

شەۋەزەنگ

لە ژىر بالى بەرىنى شەۋەزەنگا
لە رىيازى پر لە مەتەلى خەيالى پرتاۋ
وہبىرم ھاتەۋە
كە دوورى تۆم بۆ ناگونجى و ئىتر تاسەتم بۆ پىك نايە
دلى كۆلاۋى پر ھەناسەم ئەنگاۋە
بە مژۆلى بە رىز
ئەم رىزە تىرانە كە ناخى دل بواريان بۆ
رىكەۋتن و گورچوۋېر و ئەنگىۋە بوون
لە ئاكاما كرىدانەۋە پرىچكەى دل
پازاۋە بوو لە ئەم پازە
خۆشەۋىستىت بى ئەندازە

ئەستەم

كۆمەلە بەردى بەرز و پتەو

يا بەھەيىت ھەردەم بە خەو

زۆر لە جاران دىتە يادم

ئەو پرسیارە

لە سەر بالى خەيالى خۆم

بىرم دەروا

گىژ دەخۆم و ھەلدەپپىچرىم

ئەستەم تا كەي ھەر دەتوانى

رېۋارەكانى ماندوو بكا

بەيت و باوہ

دەلېن سەختى كراسىكە بە بەژنى

ئیمه براوه؟

ئەو فەرھادە ی دە تاشیت کتو

شە کەت نابێ پێی رە وایە

لە پروانگە ی ئەو عاشق وایە

عاشق یانی شە کەت نە بوون

نە ترسان و لە خۆ نە چوون

نە کە ویت و نە نە وێی

بە گابەردان چۆن دە سرە وێی؟

چۆن شە و بەل دە کیشی بە سەر چای

پژد و هەلدێر

بە سەر هەرچی سروشتی خوا

گەر کازیوہی بەیان ئەنگووت

بوولیلە کە تارمایی دا

لە شکری شە و شل دە بیّت و بار دەکا

سو پای گزینگ دێتە مەیدان

کەژ و کۆسار دە چرپینی و دەیدوینی

بەشی شە ویش بەردەست بوونە

لە بۆ رێبوار پێ شیل بوونە

هەر رێبوارێک سوارچاک نەبی

دارپژراو و قايم نه بي
له داوښي كيوي نه سته م
چاونه ترس و چالاك نه بي
سه رناكه وي، ديته نه وين
ده رسي عيره ت
له ميروويه ك
ئارام ئارام
ده ست پي ده كا
تا ده گاته
لووتكه ي چيا

هه له بجه

ده سرازه ی شه ویکی رهش ئاوقه ی لانکه ی چیا ی کورده

منالیکه ی مه چه ک توند و ساوا

ئارام ئارام سه رده مه ی شه وگار دایپوشیوه

ورشه ورشی گه لای داران شنه ی باویشکی به هاری

بی غه م خه فته به ندی دلی جوان راده ژا به پرخه وه

به خته وه ری دواروژیک بوو بو ئه و گه له بوو ولاته

به لام وه خته

ئه وکی بگری لفکه ی رهشی ده سرازه ی شه و

له ناخافل له کوت وپر

خه رده ل ئه تۆم چه کی شیمیا که وته بیشکه ی له شی سپری

هه ر نه وه ک ئه و

دایکی، بابی، خزم و کەسی، گوند و شاری
بوونه خەلۆوز و قوربانی
هیلنجی داغی بوونی کورد، هەلەبجە یە کجی تاپۆ کرد
دەست و بردی کەمی بوونی، گەلی کوردی پی تاقی کرد
ناکازاکی، هیروشیما لە دوای ئەو
هەلەبجە ی شاری گەلی کورد یە کەم مەیدانی شیمیایی نەو
منالی کورد توند و بەهیز
هەزاران کۆسپ لە سەر کۆلی لە نیو ئامیتز
ئەو سوریا یا تورکیا یان ولاتانی تری دنیا
لە تەنگانە، لە کوێستانی پرژد و هەلدێر، لە سەرمايە
شەختە و سەهۆل
گۆچ کراوە
نە ک ئەو داغە ی تۆ داغت کرد
لە تۆ وا بوو پێشە ی برا
بە داغی وا داغتر دەبی
بلیی پۆژیک پۆژی نەبی؟

رەگاژۆ

گالە ی شەمال

ئەوین و تین

دەستەملانی گەوێ هەوری هەناسە من

لە ئاست تاسە و گەڕکانی کۆ

هێور هێور

رەگاژۆی لەشی شەلالن

شەمال

کەروێشکە ی شلکە شەتەکانی

غەمەکانم و

ئەوینی تۆ

تین و توانای هیواکانم

بۆ دلداری

لە ھەلگوردی چاوە کانتا،
ئاسۆیەکی خۆشەویستی ئاسۆگ دەدا
بیری وردت بارستایی ئاسمانی پان
لە باوەشی ھەوری تەما ھەل پێچراوە
چاوی گەشت ھێور ھێور دەروانییە مەرقەکان،
زۆر لە مێژە کۆشی ھۆشی ئەوینداریک
بالی خەیاڵم لێک دەدا
ئەوینیکی دوورەپەرێز
شنە و باویشکی یادی ئەو لە بەردینە ی گشت چیا
لە کۆنترین جی پراوگەکان
مەتەرێزی قەتیس ماوی ھەناسە من

له مډيو ټوډيو، لير ه و له وئ
هه ويني خوښه ويستی بوو
خوښه ويستی دلداري کم پهری هه سته
له پوختيدا خهستی خه سته
په ريزه کان ليک ده به ستين،
پنده شته کان ده کهينه وه
جيی هه لپه رکی!...

لافاو

به په نجه تا گش رینگاکان خویان کیشا
نه یانتوانی قورسایی تو پپوانه کهن
نه یانتوانی دهشت و چیا جیی سانه وهی
هیوای تو بن
نه یانتوانی له لایه کا تهره غه مان
له لایه تر زاگرووس، قه ندیل
بارستایی هیواکانت به توانا بن
نه یانتوانی ده ریاکانیش به قه درایی
بیر و هه ست زنه کیشی نیشتمان بن

رٲٲگا و چٲا به زاگروٲس و ده رٲاكانا
له رٲوانٲن و له ئه زموونا له خامه كه ٲ به هٲزٲ تٲو
به ئه سٲاٲٲٲ كرنٲوشٲان كرد به رٲووبارٲ ئه سرٲنه وه
ده سته و ئه ژنٲو له تٲو رٲامان

نهوړۆزی ۱۳۸۹

من ټه و درزه ی پړۆزی پروونی سهرده مانى میژوویه کم
له ت کراوی شاخی چړی چیرۆکیکی بى کوتایى
کوترى سپى بال کراوی زینده چاللى بیرى ژینم
من ټه و خاکه به پیتهم وا له بن هه وری مپرومۆچا
زهرده خه نه ی ټاو نامگری.

من ټه و پرووباره به فراوه ی خاکه ليوهم
هه موو سالى پینووسه کان یادم ده کهن،
شنه ی بسکى له سابلاغ و قامیشلییه وه
له بوټان و هه ولیره وه
پازاوه یه و شه کاوه یه

ټه و پیده شت و گوزه لانه ی قه راغ چۆمى وتارنوسم
پروپه ریکی خودایانى کۆنى زه ویم
ټه و ریپازیه ی ریپوارانى چه ک به ده ستى قه له م به رزم

چەخماخەي عاشقئىكى شەو لە ژوانىم
من ئەو مانگەم ئەستىرەكان چاوەديرن
من ئەو پۆژەم گەرمى لەشم ھەستى شاعير دەبزوينى
من ئەو كانىەم بەرۆكى من جيگا پەنجەي عەشقى تۆيە
ئەو بولبولەم سۆزى دەنگم لە گەرووی شمشالى ھەلدیروە
دیوارە پۆلاكانى چوار وەرزی سالى
دەكاتە تۆز و لە گژەباي توورەيان دەتوورينى
ئەو ھەستەم ھەوينى شيعر و پەخشان
ئەو وتارەم ديمە ژوانى ھەموو شەوى
شەونخوونى خۆشەويستى بيرم دەکا
ملوانكەي ريزى وشەكان دەھۆنمەوہ
ھەتا ميژوو ھەبى ئەمنيش دەبم
ئەو ئاواتە بە ھەناسەي نيتشمانى پۆژى بەريم
ئىستا دەليم دەيليمەوہ
قامووسىكى پر لە وشەي خۆشەويستى
نەورۆزەكەي
سەرى سالىم
سەرى سالى

بۆ يادى ۱۰ خاكەليوہ (لە سیدارەدانى قازى محەمەد و ھاوړيكانى)

ميراوا

...

له چۆلگه یه کی نامۆ و دووره په ریزا
ئه نگوسته شه ویکی به تۆف و به ند
سره هه نگاوێک
دهست به چه ک و ده م و چاوێکی شله ژاو
ترازا ده روزه ی پروحمی
پیره پیاوێکی دل ئاوا،
به زاریکی کلێشه دار و
هالاوێک و بۆنه وه
به داوێتێکی پیسه وه.
چوارمیخه یان کرد

سىروان

لە پۇچىنى كەم دەلاقەى خۇشەوۈستى
ئەو مەلبەندەوۈ تۆم ناسى؟
بە كام ئىمەى دنەى خۇشەوۈستى
ئالەى سەوزى پەنجەكانت چاۋەپروانت بووم
گەزىنگى خۇرى كام پۇژگارى
پەشمەى وەرەزى سەل بووى؟
جۈۈلەى زەرەپەپرى دۈا شەختەى كام دلدارى؟
تۆ دەروازەى دلىيەى كام عەشقى؟
هەناسەى گولەوپۇرئى بەر بەيانى كام سەلۈەگەپرى
بىرەوۈرى كەلەشاعىرىك بووى؟
ناسكترىن بىزە و جۈانتىرىن لەنجەى

کام مه لّبه ندى؟
هه لّگرى پازى دلدارى
ولّاتى كورده وارى بووى؟
دلّبه ندى گراوى ملوانكه
پازى ئه و نيشتمانه بووى؟
شنه بيهژنى ئالات كارىگه ره،
له سه ره هست و مېشك و بېرم
زنه بيهيزى كام سه رچاوه
بېگه ردى رووباره كانى كوردستان بووى؟
بنچينه كام ديوارى بى هه ره سى هه رمانى
تابلۆى شه قامى كوردى بووى؟
هه ركه يادت له سه ره هيلّى خه يال پىك ده كه وى
ژيان بو من مانا ده گرى
زايه لهى چىرينى بهيت و باوى
رووداوه كانى كام كاره ساتى؟
بىروكهى شاده مارى
خه يال پهردازى بن سىبه رى داوينى
نه گۆراوى ئاويه ر و
نه كه روژ و ناله شكينه بووى؟

تۆ كى بووى؟

مىراتگريكى بىرۆكهى دەسلات

دارى ئەردەلان و بابانەكان و موکوريان بووى

شەپۆلهكانى خورپىنكى

بى ترس و خۆفى

سىروان و چۆمى كەلۆى بووى

ئەو بورجه بهههيهتهى ولاتى وشە و

پىنئوسى هونەرى كوردەوارى بووى

مىژووزانى خاك و ئاوى شەهيدانى

يەك بە دواى يەكى كوردستان بووى

كپنۆشى خۆشهويستى

زىدى باپىران بووى

تۆ پارىزگارى بى سنوورى عەشق

و خۆشهويستى ولاتىكى بى سنوورى

كوردەوارى بووى

تۆ ئەو بووى.



مہی گیسر
تو کہ مہی گیسر کی بوند ساقی تیرے کھینچے مہی
کوہی ارجان ویدہ ست چاودہ روالی نمائے کہ

لہ وہیم شہود و لہ پری لہ اردہ مگر
یاد مہی روستاقی و مہی پیم و بہ خشت مہی

”ری زبان ۱۳۸۶ خورشیدی“

ئەوین

بەلّی یاران ئومیدی گەل ئەوینە
ئەوێ نیتی ئەوین ھەر دڵخەمینە
بە بەفرانبار و پڕبەندان دەبم شاد
بەلام چبکەم پەشەمە ماتەمینە

۱۳۷۱/۱۲/۲۱ سەرپێلی زەھاو

میٹروو

کہ بووکی نیستیمان دی بہ خہردہل زیڑوہ شان دہ کریؔ
بہ کوڑرانی، سہری سالی نہورؤزہ کہی بہ شی دہ دریؔ
جیہان و لاپہ رہی میٹروو، دہ ہونہ وہ ورزہ کانی
تہ ماشا سہرکہ شی دہوران بہ دہستی کی و لہ کوئی دہ مرئیؔ

سۆزه

تا سۆزه له دم دیتته ده ری دیتته وه بیرت
ئه م سۆزه که سۆزی دلّه وا ده نگ و نه وایه
سا یادی بکه تۆ له هونه رمه ندی ئه سیرت
ئه و کاته سه نی ری خه وه که ت بن سه ری دایه

پەنجە

سىلەيى چاۋى بە قىن و چۆپى كىشان ھەلپەرىن
دوژمنى رەش دېتە لەرزە دارى خەم دېتە بىرىن
تېشكى خۆر ئەمباز دەبىتتە جۆگەلە و گۆمىلەكى سوور
پەنجە و چەك دېنە مەيدان كات و ۋەختى پاپەرىن

ماتهم

خرمانانی بے خرمانم، دهر د و ماتهم باری هیئا
رئیه ندانی به پیت و پیژ بو من ریگهی خه می هیئا
به هاری شینی سه ری سال شینی گئیرا نه ورؤزه که ی
سه راپای سالی هه شتا و هه شت له بو ئیمه زاری هیئا

دەگمەن

هەر بە دەگمەن نەمدی یاری بێ و بلی یارت منم
بۆ پەژارە ی ژینی چەوتت دڵ بەسۆی زامت منم
داوی زانین چۆتە ئەستۆم پیم دەلین شیتێ گەلی
گەر بە خاکا چی نەداری، کوانی هاوکارت منم

۱۳۸۴/۳/۵

مه یگیر

تۆ که مه یگیری له بۆ مه ساقی تیکه، بینه مه ی
کۆری یاران چاو له دهست و چاو پروانی تا به که ی؟
له م هه ریمه و شیو و دۆله بیری دلدار ده مگری
یادی یار و ساقی و مه ی، پیم ده به خشن تاجی که ی

سەرىن

لە بى مەيلى دلى تۆ دا ئەوا مەيلى ئەوينم نا
لە بەر بەختى پەشم ئىستا پەشى چاوم لە شىنم نا
لە سەر دەستى ئەوينداران ئەوا دەستى ئەوينم بەست
كەژ و كۆ بگرە من ھاتم، چيا بۆ خۆم سەرىنم نا

ئارەزوو

ئارەزوومە ھەستی دلداری لە بۆ تو دەربەرم
فەوری پینووس بیتە دەستم نووکی خامە بستم
تا دەمیکى دابنیشین پازى دلمان پىک بلىین
باشترە ئەم رازە لابەین ئەم کراسە دادەرم

لاولاو

خۆزگە بەو پۆڭزە كە وەعدەى دىتىنى تۆم من ھەبوو
چاوەروانىي چاوى مەستت لەو دڵەمدا جيئي ھەبوو
يادی تۆ ھەر دەم لە دڵدا چەشنى لاولاوە و بەھار
من كە خەمخۆرى خەمى تۆم كوا كەسى وەك من ھەبوو؟

که ساس

عه زیزم من له دووریت زۆر که ساسم
له ناو یاران فه قیر، بی دهنګ و باسم
په شیوم من له هیجرانت به جارئ
له تاو دووریت ته واو پەش بوو پلاسّم

ماچ

دەچەسپینم دوو لیوانم بە دوو لیوتا، لە خو ناچم!!
لە سەر مەمک و لە سەر سینگا، خوشتەر دەبی گەزۆی ماچم
ئە گەر بانگ و مۆتەکە ی شەو گەر ووم بگری دەس، لە ملتا
مەحاله لەزەتەتی وەسلت، لە دەستم دەرچی و من لاچم

۱۳۹۴/۷/۱

ریزان

گەرچی دوورم دڵ لە لاتە بی گومان چاوی منی
چەندە بی ناو و نیشانم تۆ من و ناوی منی
شیت و شەیدا و خو شەویستی هۆگری تۆم، بی وچان
تین و توانای هیزی پینووس، خامەکە ی خاوی منی

۱۳۹۴/۷/۲۳

موناجات

رەحمەتەن لىلعالەمىن

نوورى پرووت كىرەۋىيە پرووناك گىشت ولاتى كۆن و نۆم^۱
سەف بە سەف و ئىستائە عالەم لىرەۋە تا مولكى پۆم
سەرزەۋى بىر و سەرنجىم پىر لە نوورە شاھى خۆم
پۆژى شادى دوژمنانت لىل دەكەين وەك ئاۋى چۆم
تېپەرى تارىكى پۆژگار من غولامى دەركى تۆم
بۆتە رەمبازىن لە بن پى مانگ و پۆژيانە نجۆم
ھاتت يەكجار موبارەك سەروەرى دنيا و دىن
پى لە روحم نى بە قوربان رەحمەتەن لىلعالەمىن

^۱ شىئەرى سەيد قادر ھونەرپەرۋەر ھە فارسييەۋە ھەرمگىراۋە.

تاوی روخساری موحه ممه د داده پۆشی زولم و زۆر
تاجه که ی له ولاکه له ولاک پروونه ههروهک تیشکی خۆر
هه لده لێن پیت کوللی عالم به و زمانی پاک و مۆر
تیپه پری عومری موباره ک شه و هه تا پرووناکی خۆر
جههل و تاریکی به سه ر چوو کاتی نیوت هاته گۆر
خۆش به ئه و مانگه که تۆ بووی بوو به شادی جۆر به جۆر
ره حمه ته بۆ سه ر غولامان وا مه لائیک دابه زین
پی له پرووحم نی به قوربان ره حمه ته ن لیلعالمین

خۆش به ئه ودهم وا له عه رشا بووی به هاوسی و هاونشین
لیدرا زهنگی سه بووری بۆ ته واو خه لکی زه مین
هات و چۆی چه رخ و فه له ک بوو گه ییه قاپی هه وته مین
وا له ئه و جی عیززه تا تۆی به و خودا وهندی مه کین
وا له خۆشی نووری تۆ بوو داندرا چه رخی به رین
ئیسته په رچه م داری تۆیه جو به ئیل روحه لئه مین
سه ر له ژیر پیت داده نیم من پی مه نی خاک و زه مین
پی له رووحم نی به قوربان ره حمه ته ن لیلعالمین

چەتری تیشکی خۆری لوتفت بێتوو گەر بێتە سەرم
 با و جوودی چووکه بوونم کوا لە ئەفلاک بێ بەرم
 تێدەپیوم عەلەمی ناسووت و لاھووتیم نەرم
 لەو فەلەک زوو پاپەرم من خاوەنی دەرک و دەرەم
 با بکێشێ دەس بە سەرما خاکی ژێر پێ ئەنبەرم
 چۆن نەوازیشت لەو حوزوورت تاجی زێرین بۆ سەرم
 ئەی کەلامی خۆش و شیرین گشتی وەک زێر و سەمین
 پێ لە ڕوحم نێ بە قوربان پەحمەتەن لیلعەلەمین

ئەي بووی سالار و سەرورەر ڕوون و ئاشکارا و موبین
 وا ھویدا بوو لە نوورت فەخری عەلەم مۆرسەلین
 فەخر و شانازین بە وەڵلا بو تەواو خەلکی زەمین
 سەرورەت و مالم بە قوربان ھەست و نیستم بێ پەھین
 سورمەکەي چاو خاکی ڕێتە مەھرەمی ئەسراری دین
 تاکوو ڕوونتر بێ دوو چاو قوووەتی دینی موبین
 نیمە ھیزی وەسفی تۆ کەم من لە زومرەي کەمترین
 پێ لە ڕوحم نێ بە قوربان پەحمەتەن لیلعەلەمین^۱

^۱ لە ئیزگەي کوردی ڕادیۆ سابلاخ لە گولانی ۱۳۷۶ دا خوێندراوەتەو

موناجات

به نیوی ئه‌و، وتاری خۆم له سه‌ر دوو لێنوم هه‌لپێژم
به ساکاری ئه‌وه‌ی ده‌کری، وشه‌ی شیعر هه‌موو بێژم
که‌چی ناکامی ئه‌و ژینه‌م، هه‌چی ئاواته‌ ده‌یێژم
خودایا چۆن کۆل و کۆی دڵ به‌ نووکی خامه‌ دارپێژم
له‌ وه‌سف‌ی زاتی پاکیدا قه‌له‌م کۆل و به‌سه‌ر گێژم

ههچی مهخلووق و گیانداره چ بیدار بی چ کاتی خه و
به پوژر حیکمهت ههیه و پرهمهت، له ئهستیران به مانگه شه و
سهنای باری ده کهن ههردوو، له باغ بولبول له کتویش که و
تهواوی عهرز و ئاسمانی له خوژی نووری زاتی ئه و
هه موو پیک هات له ئه وسافی بلیم چی پیی وا بیژم

برینی گهل بکهی ده رمان، بنی مه رهه م هه موو ده ردم
کورپی کوردی سه لاهه ددین، بزنان وه ک ئه وی مه ردم
که دین پیشهنگ بووم هه رده م، که چی ئیستا به ره و هه ردم
نیه هیز و گورپی چیدی، له خه فله تدا یه که م فه ردم
ئه من ریوار و میوانی، بدهی دهستی له پیی لیژم

به بی بووبه کر و عوسمانم بناغه ی دین هه موو ده رمی
خه لافهت له عومه ر جوان بوو، له دلدا قهت نه که ی وه همی
برینداری شه وی ئۆزده، عه لی بوو ده ست له سه ر زه خمی
ده بیرى سه بر و هیوا توی، ئه توی شافیع بکه ی پرهمی
مه قامی «لی مع الله» خو محه مه د هه زره تی ئیژم

له ریځه‌ی عه‌شقی خواناسی، ده‌بی پر بی نه‌که‌ی هه‌ر نه‌ک
سه‌ناخوان هه‌موو مه‌خلووق، به‌تیکرایي و به‌دانه و ته‌ک
دل‌م ناخو‌ش نییه‌ه‌رگیز، مه‌راقم بی و بل‌یم سه‌د په‌ک
له‌ده‌رگا و باره‌گاهی تو‌ده‌س و پی‌ی به‌ستراو هه‌روه‌ک
ئه‌سیریکي گونه‌ه‌بار و له‌ره‌حمه‌ت تو‌بده‌ی چی‌ژم

به‌هه‌شت و خو‌ری له‌ولا هه‌ن، ئه‌له‌ولاش ئاگر و ناری
به‌لوتفی ئه‌و شه‌و و رو‌ژ هه‌ن، به‌ده‌ستوور حه‌زرتی باری
به‌ریگا و شوینی تو‌دا دیم، ئه‌من شه‌رته‌نه‌که‌م لاری
ئه‌وه‌ند خو‌شحال و سه‌رخو‌شم، له‌مه‌حشه‌ر تو‌م تکا‌کاری
هه‌موو مه‌خلووق ده‌بن رزگار، ده‌که‌ی ده‌رمان و سا‌پی‌ژم

ئه‌وه‌ی به‌نده‌ی به‌بی عه‌ییم خودا شو‌کرت نه‌بم قه‌ت مات
عیاده‌ت وه‌خت و بی‌وه‌ختان نه‌وه‌ستینم به‌کات و سات
خودا پرو‌حمی به‌حال‌م که‌ی له‌ژینی خو‌م ببینم هات
به‌قوربی «قابه‌قه‌وسه‌ینی» ده‌سم گیر که‌م هه‌تا ئه‌وکات
وه‌به‌ر ئالای که‌وم ئه‌وده‌م، بکه‌ی چاره‌له‌پاو‌ی‌ژم

عەزاب و قەبرى تۆ ناخۆش، لە گيانا دىي بە ھات وچۆ
كە تۆ خاوەن بەزە و پەحمى، دەبەخشی من، بە پەحمى تۆ
عەفوويان كە خەتاكەم، بە تىكپرايى و بە زۆر و كۆ
ئەوھەند خاوەن گوناھم من، لە شەرما وەك ھەتيويك خۆ
لە قوربەن خاكە چۆلى بەس، لە چاوە ئەسرینی ھەلدەپريژم